

Dunaföldvári

Közeleti lap

PARTI
FESTIVÁL

XXVIII. évfolyam 7–8. szám | 2025. július-augusztus

PARTI FESTIVÁL 4.0

Fotók: Dobrovics Edit

Elköszönő

A Földvári Part-Oldalak utolsó számát tartja kezében az olvasó: huszonnyolc év után megszűnik a Dunaföldvár város közéletével foglalkozó havilap. A mondat kulcsszava a „havi” kifejezés, ugyanis a megszűnés (egyelőre) nincsen napirenden sem a nyomtatott forma, sem a Földvári Part-Oldalak közéleti lap esetében. Csak a havi megjelenés változik – tűnik el végérvényesen. Mit is jelent pontosan mindez?

ANDRÁS FERENC

1997 őszén vehettük kézbe a „Partoldalak” első példányát. „Beköszöntő” címmel nyitotunk az akkori címdoldalon – „Elköszönő” címmel nyitunk most, 2025 augusztusában. Korántsem szeretnénk bemenni abba a közhelyes utcába, hogy mennyi minden változott a huszonnyolc esztendő alatt. Nem kívánunk beszélni

arról, hogy milyen mértékben alakult át a világ, hogy egy kiteljesedő digitális forradalom kellős közepében élhetünk, hogy a közösségi média tereibe költöztettük emberi kapcsolataink javarészét, ipari forradalom 4.0, sőt 5.0-ról beszélünk, és hogy az AI mindenhol, mindenben.... Nem! Hagyjuk most ezeket a változásokat.

Viszont szóljunk néhány szót a jó öreg „időről”. Ismét. Ismét, merthogy bő három évvel ezelőtt „Idő van” címmel lelkesen közöltük a hírt: megszületett a PartOnline, településünk informálását és sokrétű kommunikációs igényét kiszolgáló virtuális felülete. Innen elérhetővé vált az összes tartalom, amit készítettünk, legyen az írott vagy videós, élő vagy archív, fotós vagy szöveges. És bizony, a mi

esetünkben sincs ez másként, mint a világ bármely pontján: az online időbeni frissességgel nem versenyezhet semmi olyan, ami nyomdai és terjesztési munkát követel. Egyre égetőbbé vált így a kérdés: mi legyen a nyomtatott havilap sorsa?

A lapot finanszírozó önkormányzattal egyeztetve arra az eredményre jutottunk, hogy a print formát nem megszüntetni kell, hanem a profilt szükséges gyökeresen átalakítani. A nyomtatott sajtó nem láthatja el a friss informálás feladatát, de meghatározó szerepe lehet a közösségi értékek rögzítésében és megőrzésében. Ennek megvalósítása érdekében született meg a döntés: ritkábban jelenünk meg, de bővebb tartalommal, magasabb nyomdai színvonalon. Magazin jellegű alakulva

nem a frissességet célozzuk, hanem időtálló anyagokkal, értékmegőrző szándékkal maradunk a print világban. Decemberben vehetik kézbe az első példányát az átalakult Földvári Part-Oldalaknak, amellyel reményeink szerint olyat tudunk mutatni, ami kárpótlást jelent az eddigi formátum megszűnéséért.

Elszállt felette az idő – tartja a mondás. Milyen kificamodott kép. Mintha lenne az idő odafent, minden más pedig idelent. De lehet, hogy nagyon is pontos a kép. Van olyan, hogy az idő megy, valami mégis marad. Ilyesmi a cél a tervezett magazinunkkal. Megragadni egy portréban, egy emberben, egy közösségben, egy eseményben azt, ami időtlen, ami velünk marad akkor is, ha elszáll felette az idő. «

Visszatekintve

A határidő az író legjobb barátja, erre szerintem csak egyszer-kétszer sikerült rácsafolnom azóta, hogy 5 éve beléptem a Part-Oldalak kötetébe. 1-2-3-4 riport, beszámoló, interjú? Éjfélig mindig a megfelelő ember fiókjába keveredett.

KELEMEN DOROTTYA

Nekem a Part-Oldalak...

Ez a havilap nem csak arról szól, hogy egy Dunaföldvár méretű településnek illik, hogy legyen egy ilyen – ez egy hú korrajz volt és lesz is, amiben a város történeteit, az itt élőket, a sikereket és örömeiket osztottuk meg hónapról hónapra. Amikor véglegessé vált, hogy az augusztusi lapszámunk ebben a formájában az utolsó, két dolog is történt: először természetesen megfellelkeztem a lapzárta-ról, másrészt megbeszéltük, hogy írok egy nosztalgikus cikket, amiben megpróbálom összefoglalni az emlékeimet, érzéseimet az elmúlt időszak kapcsán.



A kezdetek

Határozottan emlékszem az első cikkekre. Na, nem arra, hogy miről írtam, hanem arra, hogy hányszor újra írtam, felolvas-tam, megint átdolgoztam, majd kivettem belőle részeket, amikor rájöttem, hogy több, mint 3500 karakter. Utólag persze kiderült, hogy a több az sose rossz, és 2020 szeptembere óta állandó tagja lettem a csapatnak.

Nemrég rátaláltam a régi lap-topomra is, így sikerült szemezgetnem is az elmúlt évek alkotásaiból. A legelső között még sokat írtam arról, hogy milyen az élet a COVID után, de legalábbis a vilájárvány nyomán. 2021 hajnalán azonban új műfajra találtam: történeteket kerestem Dunaföldvár életéből. Nyomoztam az után, hogy vajon milyen mozi volt a városunkban, mit is

kell tudni a Moszkvicsról, milyen volt a helyi ÁFESZ, vagy, hogy a helyi bokszt egyesület hol és hogyan edzett.

A legtöbbet forgatott téma

Próbáltam megszámolni, hogy vajon hány cikk is születhetett a klaviatúram kopogása alatt, de elég hamar feladtam: tábori beszámolók tömkelege, portré – portré hátán, helyi egyesületek programjai és a városi nagy események mind-mind helyet kaptak a széles portfóliómban. Sokáig úgy utaltam magamra, mint az újság „kulturális” biztosára, hiszen többnyire ilyen témákat dolgoztam fel – megjegyzem nem véletlenül. Sportba szerintem 2-3 alkalommal ütöttem az orromat, de akkor is el kellett magyaráznia valakinek, hogy bizony térfelet cserélnek a focistáink félidőben. Van, amikor igaz, hogy ami nem megy, azt nem kell erőltetni, viszont legalább sejtem már, hogy mi is az a les.

Színesebb, modernebb

Nem sokkal azután, hogy a nevem mellé írhattam a „Part-Oldalak Kulturális Egyesület, újságíró-riporter” titulust elég komoly változások következtek be mind az egyesület, mind az újság életében. Többek között színesek lettünk, megújult az arculatunk és több új formátummal is megjelentünk. A változás részének lenni mindig fel-emelő feladat, főleg amikor látod, hogy az újság, amit gyerekkorodban is bogarásztál, ami írt az iskolai színjátszós fellépéseitekről most a te nevedet jegyzi, mint szerző. Hálás vagyok, hogy végül válaszoltak az üzenetemre, hogy nyitottak voltak a fiatal lelkesedéseimre és megkaptam a lehetőséget, hogy maradandót alkothassak.

A kedvencem

Nos, ilyen szerintem nincsen, bár mindig előnyben részesítem azokat a témákat, amibe a saját emlékeimet, meglátásaimat és érzéseimet is belevihetem. A helyi kötődések, szálak felfejtése, a múlt megismerése, valamint ezek bemutatása szerintem nem csak nekem fontosak, de a Part-Oldalak céljait is szolgálják. Mindannyiunknak megvannak a maga „szakterületei”, közösen pedig egy olyan lapot sikerült az elmúlt évek során, valamint természetesen az azt megelőző évtizedekben is írni, ami örökké megőrzi Dunaföldvár múltját az utókornak, elég csak felütni az archívumot. «

Hőségriadó és aszály sújtja Dunaföldvárt

A város vezetése lépéseket tesz a lakosság védelméért

DUNAFÖLDVÁR – Az országos hőségriadó Dunaföldvárt sem kíméli, miközben a tartósan csökkenő Duna-vízállás és a múltból örökölt öntözési problémák újra reflektorfénybe helyezték a mezőgazdaság nehézségeit. A település polgármestere, Horváth Zsolt heti tájékoztatójában részletesen beszélt a jelenlegi helyzetről és a várható intézkedésekről.

LEIBINGER ANITA

Hőséggel szembeni védekezés: közutak, párákapuk, hosszabb nyitvatartás

A napok óta tartó hőség nemcsak az egészséget, de a közérzetet és a városi infrastruktúrát is próbára teszi. A hőségriadó miatt Dunaföldvári Város Ön-

kormányzata több intézkedést is életbe léptetett.

A helyi közutakat teljeskörűen átvizsgálták, hogy biztosítani tudják a megfelelő mennyiségű és minőségű ivóvizet a lakosság és az átutazók számára. Emellett tárgyalás zajlik arról is, hogy a városi strand hosszabb nyitvatartással fogadhas-sa a hűsölni vágyókat, bár ingyenes belépésre egyelőre nem lesz lehetőség.

A korábbi évek tapasztalatai alapján a város két párákaput is szeretne újra működésbe állítani: egyet a városközpontban, egyet pedig a Duna-parton. A tavaly már bevált megoldás ►

Üléstermi tudósítások

Dunaföldvár Város Önkormányzata Képviselő-testülete 2025. június 17-én megtartott nyilvános ülésének döntése alapján a Dunaföldvári Sárga-Pincégödör Egyesület rendezvényre elkülönített támogatását megemelte.

Dunaföldvár Város Önkormányzata Képviselő-testülete 2025. június 24-én megtartott nyilvános ülésének döntése pedig a következők:

BAKSAY ERIKA

Elsőként a testület beszámolót fogadott el a 2025. évi II. negyedévből lejárt határidejű határozatok végrehajtásáról, majd tárgyalta a lakások és helyiségek bérletére, valamint az elidegenítésükre vonatkozó egyes szabályokról szóló önkormányzati rendelet I. fordulójában elhangzott javaslatokról. Módosította a Dunaföldvári Eszterlánc Óvoda, Bölcsőde és Konyha Váraskert Bölcsőde felvételi szabályzatát, majd beszámolót fogadott el a „Gyermekeink Jövőjéért” Közalapítvány 2024. évi munkáról, illetve a Kalocsai Hivatásos Tűzoltóparancsnokság és a Dunaföldvári Önkéntes Tűzoltó Egyesület 2024. évi munkájáról és Dunaföldvár Város Önkormányzata Városgazdálkodás 2024. évi munkájáról.

A testület döntött Dunaföldvár Város Önkormányzata Városgazdálkodás számára tárgyi eszközök beszerzéséről, majd a Dunaföldvári Duna-parti Idegenforgalmi Korlátolt Felelősségű Társaság Felügyelőbizottság ügyrendjéről. Dön-

tött a Dunaföldvár, Hősök téren I. világháborús emlékmű talapzatán lévő felirat megújításáról, majd elfogadta a Holler Utánpótlás Nevelési és Felnőtt Club 2024. évi munkájáról készült beszámolót, illetve a Dunaföldvári Football Club 2024. évi munkájáról készült beszámolót.

A képviselők eljárás indításáról döntöttek Dunaföldvár város új településrendezési terve ügyében, majd a polgármester és alpolgármester jutatairól döntöttek. Dunaföldvár, Mészáros utca 4. szám alatti autóbussz állomáson elektromos roller tárolóról és a Vallum Íjász Egyesület kérelméről tárgyaltak, illetve döntöttek a Dunaföldvár, Alsó Bölcske utcai játszótérén vagy a Duna-parton kosárlabda pálya kialakításáról. Ezután ingatlanügyekről döntöttek, illetve Dunaföldvár Város Településrendezési Tervének módosítása 2024/4. részbeni lezárásáról.

A testület támogatta a Dunaföldvári Evangélikus Egyház közszolgáltatásainak felújításához benyújtott támogatási kérelmét, majd döntött a Dunaföldvár, Fehérvári utca belső vízelvezető árkok tisztításáról, illetve önkormányzati bérletek értékesítéséről. Lakossági aláírás kezdeményezéséről döntött a közúti felújításokra vonatkozó kiemelt társadalmi igények megvalósítása érdekében szükséges intézkedésekről szóló 1744/2020. (XI. 11.) Korm. határozat végrehajtása ügyében, majd új közterület elnevezéséről határozott. «





► újrahaznosítása a vízmű együttműködésével valósulhat meg.

Az önkormányzat továbbá vizsgálja annak lehetőségét, hogy az utcák locsolására átalakítson egy meglévő járművet, mivel a saját locsolóautó beszerzése jelenleg anyagi okokból nem megoldható. Az ilyen járművek ára ugyanis 30 millió forint felett kezdődik, ráadásul speciális képzettségű személyzetet is igényel az üzemeltetésük. A városvezetés ettől függetlenül nem mondott le a beruházásról: ha az őszi iparüzési adóbevétel lehetőséget nyújt rá, szeptember után napirendre kerülhet a beszerzés.

Horváth Zsolt kiemelte: a város dolgozóinak törvény szerint jár a pihenőidő és a védőital ebben az extrém hőségben, ezért arra kérte a lakosságot, legyenek megértéssel, és ne vonják kétségbe a dolgozók pihenőidejét. A hivatal továbbra is zavartalanul üzemel, ügyfélfogadás a megszokott rend szerint történik.

Mélyülő vízszint – gazdasági kockázat és öntözési válság

A klímaváltozás következményei nem csupán a hőséggel jelentkeznek. A Duna alacsony vízállása – amely a héten elérheti a -100 centiméteres szintet – komoly gazdasági és logisztikai problémákat okoz Dunaföldváron is.

A csökkenő vízszint közvetlenül érinti a város két jelentős ipari szereplőjét, a Pannonia Bio-t és a korábbi Lukoil-telephelyet. A hajózási útvonalak használhatósága csökken, az uszályok csak részterheléssel tudnak közlekedni, ami jelentős költségnövekedést okoz a szállítmányozásban. A vízállás alakulását a HydroInfo oldalán naponta követik a városvezetés tagjai.

A mezőgazdaság szempontjából a helyzet még kritikusabb.

Bár Dunaföldvár közvetlenül a Duna partján fekszik, a helyi termelők nem használhatják a folyót öntözésre. A város határában minden öntözés mélyfúrású kutakból történik, amelyek több mint 120–300 méteres mélységből nyerik a vizet. A rendszerek rétegvizeken alapulnak, és a városi vízellátás is ilyen forrásokra épül.

Az egykori TSZ-időkben kiépített öntözőrendszerek mára teljesen megsemmisültek. Az akkor működő szivattyúállomások, vezetékek, vízvételi pontok már nem léteznek. A rendszerváltás utáni privatizáció során ezek az infrastruktúrák magánkézbe, majd elbontásra kerültek, sokszor pusztán az azonnali haszon reményében.

„A múltban elkövetett hibák árát most fizetjük meg” – mondta a polgármester. „A közösségi érdekek helyett az egyéni érdekek győztek, most pedig nincs víz, amikor a legnagyobb szükség lenne rá.”

Van-e kiút?

Bár Dunaföldváron jelenleg nincs vízhasználati korlátozás, a polgármester mindenkit arra kér, hogy takarékoskodjon a vízzel, hiszen az valóban kincs. A város vezetése hosszú távon öntözési társulások vagy szövetkezetek létrehozását látja megoldásnak a mezőgazdasági öntözés újjáépítésére. A cél egy új, modern és fenntartható rendszer kialakítása.

Az is elhangzott: a paksi atomerőmű működése szempontjából is kulcsfontosságú a Duna vízhozama. Ha a víz mennyisége csökken, a hűtőkapacitás is csökken, ami közvetlen hatással lehet az áramtermelésre – éppen akkor, amikor a legnagyobb a fogyasztás.

Összességként elmondható: Dunaföldvár egyre inkább szembesül a klímaváltozás kéz-

zelfogható hatásaival. A városvezetés igyekszik felelős döntéseket hozni, de a múlt hibái, az anyagi korlátok és a természeti viszonyok komoly kihívások elé állítják a települést. A jövő záloga a tudatos és közösségi érdekeket szem előtt tartó gondolkodás – legyen szó hőségről vagy vízről.

Tűzgyújtási tilalom az ország egész területén

DUNAFÖLDVÁR – Az extrém hőség és a tartós csapadékhiány miatt 2025. június 25-től Magyarország teljes területén tűzgyújtási tilalom lépett életbe. A döntés közvetlenül érinti Dunaföldvárt is, ahol a már amúgy is súlyos hőségriadó és vízhiány mellett most a tűzveszély fokozódásával is szembe kell néznie a lakosságnak.

A tilalmat a Nemzeti Élelmiszerlánc-biztonsági Hivatal (Nébih) hirdette ki, a Belügyminisztérium Országos Katasztrófavédelmi Főigazgatóságával egyetértésben. Ennek értelmében szigorúan tilos tüzet gyújtani az erdőkben, a közutak és vasutak menti fás területeken, valamint minden kijelölt tűzrakóhelyen is, függetlenül attól, hogy magán- vagy közterületről van szó. Emellett a parlag- és gázégetés is szigorúan tiltott.

A rendelkezés oka egyértelmű: az ország teljes területén kiszáradt a biomassa, ami azt jelenti, hogy a fák alatti, illetve a mezőgazdasági területeken található száraz aljnövényzet rendkívül gyúlékony. Az ilyen

körülmények között akár egy apró szikra is elég ahhoz, hogy pillanatok alatt lángra kapjon a környezet. A szakemberek figyelmeztetnek: a felszíni tüzek könnyen akár 15–30 méteres lángmagasságú koronatűzzé fejlődhetnek, különösen szeles időben.

A tilalom minden külterületi ingatlanon fekvő erdőre és fásításra, valamint azok 200 méteres körzetére is kiterjed. Ez vonatkozik a tűzgyújtási térképen szereplő területeken található tűzrakó helyekre is, így a vasút és közút menti sávokban, vagy bármilyen füves, bozotos területen sem szabad tüzet gyújtani.

Dunaföldváron különösen fontos a megelőzés

A hőségriadóval és az aszályos időjárással kapcsolatos intézkedések már eddig is komoly erőfeszítéseket igényeltek a dunaföldvári önkormányzattól. Horváth Zsolt polgármester tájékoztatása szerint a város mindent megtesz a lakosság komfortérzetének javítása érdekében – többek között párákapuk telepítésével, ivókutak ellenőrzésével és utcai locsolás előkészítésével. A tűzgyújtási tilalom újabb fontos lépés a közösség biztonsága érdekében.

„Ezekben a napokban minden lakos felelőssége megnő. Egyetlen figyelmetlen mozdulat hatalmas károkat okozhat. Ez nemcsak természeti veszélyt jelent, hanem anyagi és emberi erőforrások kimerítését is” – hangsúlyozta a polgármester. «

Idén is korábban kezdődött az aratás

A mennyiség és a minőség is elfogadható



Az előző évekhez hasonlóan idén is korábban kezdődött az aratás országszerte, így Dunaföldvár határában is június közepe felé megjelentek a kombájnok. Pataki Lászlóval, a Földvári Gabona Kft. egyik tulajdonosával, agrármérnökkel beszélgettünk a gabonaföld szélén harmincegy-néhány fokos hőségben és irigykedve néztük a kombájnosok munkáját, akik a légkondicionált, kb. 25 fokos fülkében irányították gépeiket.

SZABADOS SÁMUEL

Elsősorban a klímaváltozás a korábbi kezdés oka. A népha-

gyomány szerint június végén, Péter – Pál napok környékén álltak neki a gazdák a betakarításnak, de az utóbbi években majd egy héttel korábban kezdődött a munka. Az év első fele száraz, aszályos volt, április elején pedig jött egy fagyhullám. A május viszonylag csapadékos volt, talán ennek köszönhető, hogy a termésátlagok viszonylag jók lettek. Az árpa esetében még kicsit emelkedett is, a múlt évi 60 – 63 mázsához képest hetven-hez közelít. A búzánál is el- ►



► képzelhető emelkedés. A betakarítást az árpával kezdték, majd a búzával folytatták. Előreláthatóan három hét alatt végeznek, ha minden rendben zajlik. Logikus, hogy az aratás idejére száraz időt kívánnak a gazdák, hogy minél előbb végezzenek, de most az a helyzet állt elő, hogy nagyon kellene az eső a kukoricának. Még akár az egy-két napos csúszás árán is. Júniusban szinte nem volt csapadék. Ha a kukorica nem kap esőt, nagyon silány lesz a termés, az ára pedig fölmegey.

A kft. idén csak két kombájnival arat a múlt évi három he-

lyett, ugyanis hiányzik egy kombájnósuk. A főszezonban pedig nagyon nehezen lehet szakképzett munkaerőt szerezni. Így is, ha nincs fennakadás, kb. napi harminc hektárt le tudnak aratni. Eddig szerencsére minden rendben ment, a kisebb technikai hibákat ott a helyszínen gyorsan javítani tudták. Korábban gyakran előfordult, hogy például alkatrész hiány miatt egy-egy gép napokig leállt. Ügyelnek a tűzbiztonsági szabályok betartására is. Egy víztartályos pótkocsi áll készenlétben a tábla szélén. Ami még feszültté teszi ezeket a napokat, a piac, az

értékesítés lehetősége, mely szinte naponként változik. Nehéz a legkedvezőbb időpontot eltalálni a szerződéskötésre. Az időjárás, a pénzügyi, gazdasági viszonyok, de még a nemzetközi politikai helyzet, például a vámpolitika alakulása, a háborúk is befolyásoló tényezők.

Dukai László kombájnossal minden évben találkozunk aratási riportunk idején. 1980-ban vett részt először aratáson ifjú kezdőként. Nostalgiaiával gondol arra az időszakra. Nem sirja

viszsa, mert a mostani feltételek, munkakörülmények sokkal kedvezőbbek, de mivel fiatal volt, jobban bírta akár a hőséget, a korai kelést, a napi munkaritmust. Sokéves tapasztalata alapján a termés idén elfogadhatónak tűnik. Pár perces beszélgetésünk alatt alaposan megizzadt, ezért sietve ült vissza a légkondicionált fülkében. Én még maradtam pár percig, néztem a táblán zajló munkákat a harmincegy-néhány fokok hőségben. «

Szeptembertől új korszak kezdődik gimnáziumunk életében

A görögkatolikus egyház lesz az intézmény fenntartója



dődtek egyeztetések. A kezdeti lelkesedés azonban elült, az egyetem visszalépett. Jött az új lehetőség. A magyarországi görögkatolikus egyház került képbe. Az egyházközség már több oktatási intézményt működtet hazánkban, többek közt Dunaújvárosban is. Farnek Mónika megbízott igazgató júniusban arról számolt be, hogy a tárgyalások eredményre vezettek, megjött a miniszteri engedély. Szeptembertől a görögkatolikus egyház lesz a fenntartó.

Mit jelent ez a gimnázium számára?

Nehéz és bizonytalan időszak jellemezte a Magyar László Gimnázium utóbbi éveit. Az államilag fenntartott gimnáziumokban az oktatási törvény szerint csak 26 fővel lehetett kezdő osztályokat indítani. Ezt a létszámot az utóbbi időben gyakran nem sikerült elérni, így egyre kevesebb osztályt tudott a gimnázium indítani. Csökkent a diák és pedagógus létszám.

SZABADOS SÁMUEL

A város és a környékbeli települések is aggódtak a gimnázium jövőjéért. A gimnázium fennmaradása forgott kockán. A múlt évben vált kritikussá a helyzet, mikor is terjedt a hír, hogy nem érdekes ide jelentkezni, mert úgysem indul osztály. Lépni kellett valamit, új fenntartót kellett keresni. Több lehetőség is adódott. Először a dunaújvárosi egyetemmel kez-

dőttek egyeztetések. A kezdeti lelkesedés azonban elült, az egyetem visszalépett. Jött az új lehetőség. A magyarországi görögkatolikus egyház került képbe. Az egyházközség már több oktatási intézményt működtet hazánkban, többek közt Dunaújvárosban is. Farnek Mónika megbízott igazgató júniusban arról számolt be, hogy a tárgyalások eredményre vezettek, megjött a miniszteri engedély. Szeptembertől a görögkatolikus egyház lesz a fenntartó.

A fennmaradást. Megszűnik a létszám korlát. A gimnázium a fenntartóval egyeztetve akár 15–20 fővel is indíthat osztályt. Ugyanakkor új képzési lehetőségek is megjelenhetnek. A hitoktatást fokozatosan vezetik be. Szeptembertől egy négyéves képzési idejű osztály indul, Balogh Éva tanárnő lesz az osztályfőnök. Jelentkezni a nyár folyamán a gimnáziumban lehet rendkívüli felvételi eljárás keretei közt. Az intézmény a jövőben tervezi hatéves osztály indítását is. A hírek hallatán megnyugodni látszanak a kedélyek. A diákok, pedagógusok, szülők bizakodva várják az évkezdést. Az új igazgató személyéről is döntés született. Szeptember elsejétől Pálfiné Sűrű Anna veszi át az intézmény vezetését. «

Dunaföldvári kék infó

Kábítószer és családon belüli erőszak

Az utóbbi időszakban a kábítószerrel kapcsolatos bűncselekmények még nagyobb hangsúlyt kaptak a bűnmegelőzési és büntetőeljárás gyakorlatban. A rendőrség számára mindig is egyértelmű és elsődleges fontosságú volt ezeknek az eseteknek a kezelése, azonban a mostani társadalmi folyamatok és törvényi változások még szigorúbb fellépést tesznek indokolttá.

HESSER ZOLTÁN

Jelenleg egy új, szigorított jogszabálytervezetet nyújtottak be a parlament elé, amelyet várhatóan el is fogadnak majd. Ez minden, kábítószerhez köthető bűncselekményt – legyen szó akár fogyasztásról, tartásról, termesztésről vagy átadásról – szigorúbb büntetési tételekkel szankcionál. A jogszabály egyértelműen kimondja, hogy minden formája jogsértésnek minősül, és büntetőjogi következményeket von maga után.

A hatóságok tapasztalata szerint a kábítószer-fogyasztók életkora egyre alacsonyabb: egyre fiatalabb korosztályok is kapcsolatba kerülnek ilyen szerekekkel.

A kábítószeres típusai rendkívül változatosak. A különböző szerek eltérő hatásmechanizmussal és veszélyességi fokkal bírnak, ami befolyásolja az alkalmazandó büntetési mértéket is. A legelterjedtebb kategóriák az alábbiak:

Szintetikus kábítószeresek, melyeket gyakran otthoni laboratóriumi körülmények között állítanak elő.

Termesztett növényi eredetű kábítószeresek: A legismertebb a marihuána (kannabisz), amelyet jellemzően otthoni környezetben termesztettek vagy csempésztett formában kerül az országra.

„Kotyvalékok”: Ezek jelenleg a legnagyobb problémát jelentik közösségi szinten, különö-

sen a hátrányos helyzetű településeken, a legelterjedtebbek, legolcsóbbak.

Bár Dunaföldvár és környéke nem számít súlyosan fertőzött területnek ezen a téren, a rendőrség tapasztalatai szerint itt is jelen vannak fogyasztók, termesztők, és zajlanak eljárások kábítószerrel kapcsolatos bűncselekmények miatt. A jelenség tehát lokálisan is érzékelhető, ezért a megelőzés és a szigorú hatósági fellépés továbbra is indokolt.

Fontos hangsúlyozni, hogy a kábítószer-fogyasztás sok esetben együtt jár alkoholfogyasztással is – különösen rendezvényeken, ünnepi alkalmakon vagy családi események során. Ezek az anyagok együttesen növelik az agresszív viselkedés, illetve a kontrollvesztés kockázatát, ami gyakran családon belüli konfliktusokhoz vezet.

Többször előfordul, hogy egy ilyen családi esemény veszekedésbe, majd családon belüli erőszakba torkollik. Ha a konfliktus közterületen történik, az garázdaságnak minősül, de amennyiben a tettségesség súlyosabb formát ölt – például veréssel, bántalmazással jár –, akkor már könnyű vagy súlyos testi sértés bűncselekménye is megvalósulhat.

A kezdeti kísérletezést sok esetben rendszeres fogyasztás, majd anyagi függőség követi. A szer beszerzése pénzbe kerül, és sokan, akik nem tudják fedezni a költségeket, vagyon elleni bűncselekményeket követnek el: lopásokat, csalásokat, sikasztásokat, sőt, betöréses lopásokat.

Nem ritka, hogy ezekből az esetekből személy elleni erőszakos bűncselekmények fejlődnek ki: rablás, kifosztás is előfordult már annak érdekében, hogy a fogyasztó pénzhez jusson, és így



► biztosítsa kábítószer-igényét. Egyesek pedig már nemcsak fogyasztók, hanem terjesztők is lesznek, hogy fedezni tudják saját használatukat – ezzel

további bűncselekményeket követve el.

A rendőrség továbbra is elkötelezett a megelőzés, a tájékoztatás és a szigorú jogalkal-

mazás mellett. A lakosság együttműködése kiemelten fontos – különösen a fiatalok védelmében, valamint a családon belüli erőszakos cselek-

mények megelőzése érdekében. Kérjük, forduljanak bizalommal a hatóságokhoz bármilyen gyanús jelenség észlelésekor! «

Árvizes katasztrófavédelmi gyakorlat a Duna-parton

A nyár derekán, a Duna-part jellegzetes, árterekkel tagolt szakaszán zajlott le a Magyar Máltai Szeretetszolgálat hagyományos, árvizes védekezést modellező katasztrófavédelmi gyakorlata. A Máltások egyik kiemelt célja, hogy az ország különböző településein élő helyi közösségekkel együttműködve erősítse a lakosság és az önkéntes szervezetek felkészültségét, különösen akkor, ha egy-egy folyó megáradása veszélyeztetni a közvetlen környezetet. Ez a gyakorlat nem pusztán technikai felkészülés: társadalmi összefogás, egymásra hangolódás és a váratlan helyzetek dinamikájának megismerése is egyben.

VAJAI LILLA

A szervezők tájékoztatása szerint idén körülbelül száz fő részvételére számítottak, és valóban ennyi önkéntes, szakember és helyi lakos érkezett a Duna-parti tőréshöz. A Magyar Máltai Szeretetszolgálat városunkban működő aktív csoportja mellett jelen voltak a helyi tűzoltóság munkatársai, az önkormányzat képviselői és több civil szervezet delegáltjai is. A szabadtéri, vízparti helyszín kiválasztása stratégiai döntés volt: a valós helyzetekhez hasonló terepen gyakorolva sokkal élethűbb visszajelzéseket kaphatnak a résztvevők képességeikről, hatékonyságukról és a közös reakálás sebességéről.

A gyakorlat forgatókönyve egy váratlanul bekövetkező árvíz volt, amelynek során a Duna vízszintje gyorsan emelkedett. A feladatok során szerepelt homokzsákok előkészítése és gátépítés, a helyszíni vízállás-mérés, valamint mentőcsónak-kezelési gyakorlat is. Minden csoport kapott konkrét szerepet: egyesek a védekezési vonal elsődleges elemeit telepítették, mások kommunikációs és riasztási protokollokat teszteltek, és akadtak olyan csapatok is, amelyek a polgári védelmi műveleti tervek finomhangolásán dolgoztak. A feladat végrehajtása közben folyamatosan monitorozták a résztvevők reakcióidejét, a hatékony csapatmunkát és a vezetői döntéshozatali folyamatokat is.

A gyakorlat egyik különleges eleme az időjárás kiszámítha-

tatlanságának bevonása volt. A résztvevők a délutáni kánikula tikkasztó melegében kezdték meg a feladatot, majd hirtelen erős széllelkések és rövid, de intenzív zápor kísérte a feladatok folytatását. Ez a meteorológiai változás nem csupán fizikai kihívást jelentett – a vizes felületek csúszóssá váltak, a szél nehezítette a homokzsákok pontos elhelyezését –, hanem mentális próbát is: a csapatoknak folyamatosan újra kellett rajzolniuk stratégiájukat, és gyorsan dönteniük a prioritásokról. A feladat tehát nemcsak a technikai ismereteket, hanem a rugalmasságot, a stresszkezelést és a folyamatos helyzetfelismerést is próbára tette.

A gyakorlat záróakkordjaként minden résztvevő közösen értékelte az elért eredményeket és az esetleges hiányosságokat. Kiderült, hogy a kommunikációs láncokat ugyan sikerült megerősíteni, az egyes egységek közti átjárhatóság azonban további finomhangolást igényel. A homokzsákok gyors előállítása és a gátépítés technikája az elméleti tudás alapján rendben működött, ugyanakkor a hirtelen időjárási változások miatt felmerült szervezési nehézségekkel kapcsolatos tapasztalatok mindenki számára tanulságosnak bizonyultak.

Az együttműködés és a közös munka során szerzett élmények megerősítették a helyi közösségek felelősségvállalását is: egy árvizes helyzetben a polgári védelem nem csak hivatásosok és önkéntesek együttműködését jelenti, hanem a lakosság bevonását is. A gyakorlat zárásaként a Magyar Máltai Szeretetszolgálat ígérete szerint hamarosan nyilvánosságra hozzák a részletes élménybeszámolót és a tanulságokat, valamint további ajánlásokat tesznek közzé arra vonatkozóan, hogyan lehet ott-hon is felkészülni egy esetleges árvíz- vagy viharhelyzetre. Emellett előkészítik a következő évi gyakorlatot is, amelyben további vízközel települések csoportjait szeretnék bevonni, és még szélesebb körben fejlesztenék a hazai árvízvédelem képességeit.

Ez a nem mindennapi, változatos kihívásokkal tarkított gyakorlat jól példázta, hogy a váratlan helyzetekre való felkészülésben a technikai tudás és a csapatmunka egyaránt kulcsfontosságú. A Duna-part homokos-parti szakaszán végzett munka során szerzett tapasztalatok lehetővé teszik, hogy az árvízvédekezés során egyaránt

hatékonyan és felelősségteljesen járjunk el, legyen szó kánikuláról vagy viharos szélről, rövid záporokról vagy hosszan tartó esőzésről. A Magyar Máltai Szeretetszolgálat, a tűzoltók, az önkormányzat és a helyiek összefogása pedig ismét bizonyította, hogy együttes erővel képesek vagyunk biztonságosabbá tenni a környezetünket. «



Kegyeleti Szolgáltató Kft.

**Teljes körű
temetkezési szolgáltatás.**

Irodavezető: Vajai Zsuzsanna

Dunaföldvár, Tavasz utca 2.

Telefon: +36 30 957 27 39

Készenlét 0–24-ig: +36 30 936 32 55

www.anhurtemetkezes.hu



Kövessen minket YouTube csatornánkon és nézze vissza a Dunaföldvár TV műsorait bármikor!

Parti Fesztivál 4.0

A Parti Fesztivál az idei évben is hatalmas sikert aratott. A kétnapos zenei fesztivál már negyedik évfordulóját ünnepli, és minden évben Dunaföldvár legnépszerűbb eseménye, fantasztikus fellépőkkel, fergeteges hangulattal.

VAJAI LILLA

Az első napon kezdésképpen fellépett a Duelo zenekar, amely méltó nyitása volt a rendezvénynek, hiszen az énekes Csupor Marcell dunaföldvári lakos. A zenekar 1 órán keresztül kápráztatta el a közönséget jobbnál jobb zenéivel. Utánuk következett Dj TES, aki a környékbeli rendezvényeken viszsztatérő fellépő, így nem volt kérdés, hogy a Parti Fesztiválra is sikerül meghoznia a fergeteges hangulatot. A másfél órás bemelegítő után jöhetett GRASA, aki az őt követő fellépő Ekho-val együtt mindketten az OTL tagjai, és a tinédzserek örömeire igazi pogo-s koncertet adtak. Ezután következhetett az est fénypontja, ami COLOR partyba fordult át. Katapult Dj hozta a tőle megszokott színvonalat, mégpedig a led fénycsöveket, torta dobást, végtelen mennyiségű UV festéket, és természetesen hihetetlenül jó zenéket. Az este zárásaként „Ellopták az oroszok a tankot”, és a színpadra szabályosan berobbant Strongi, aki a Parti fesztivál visszatérő előadója, és idén is egy fantasztikus szettel volt méltó zárása a napnak.

Szombaton városunk már jól ismert dj párosa, a Crazyboys duo indította a bulit. Mivel Gugi Zsolt Dunaföldváron nőtt fel, így nem is kérdés, hogy a Parti Fesztivált a 2025-ös évben is ők búcsúztatják, ezt természetesen egy nagyon jó buli keretén belül, hiszen a nap kezdéseképpen meghozták a jó hangulatot is. A hangulat megteremtése után következett Nagy Bogi, aki 12 éves korában robbant be a köztudatba, és egy inkább lassabb, romantikusabb koncertet hallgathattunk végig. Nagy Boginak a BSW formációval van egy közös dala, a Jégszívű lány, amivel ráhangolódhattunk az utána következő koncertre, ami nem más volt, mint a BSW. A fiúk élő koncerttel készültek, és egy nagyon hangulatos bulit csináltak, amibe sokszor bevonták a közönséget is. Visszakanyarodva a disco jelleghez, Andro következett, aki 5x-ös év dj-je és 3x-os év producere díjat is kapott. Zenéivel táncra bírta a közönséget, így az este átfordult egy igazi disco hangulatba.

A fellépők mellett a szervezőket és a segítőköt sem szabad elfelejteni, hiszen kemény munkával, sok fáradozással feleltek a hangulatért. Külön köszönet Kiss Lajos Csabának, aki szervezte a fellépőket, a Berek audionak, aki a hangosításért felelt, és a Rakpart étteremnek, aki mindkettő estén szolgáltatta az ételeket és italokat a vendégek számára. «



Fotók: Dobrovits Edit



NAGY SIKERREL ZÁRULT A IV. DUNAFÖLDVÁRI VÁRNAPOK

2025 júniusának közepén ismét feléledt Dunaföldvár történelmi szívére: immár negyedik alkalommal rendezték meg a Várnapokat a Hagyományörző Íjászok Dunaföldvári Egylete szervezésében. A lenyűgöző kulturális seregszemle hagyomány és modernség találkozásának különleges forgatagát kínálta a palánkok árnyékában. A szervezők célja a középkori életforma hiteles bemutatása, a mesterségek, a zene, a tánc és a harci játékok felelevenítése volt. Az esemény izgalmas interaktív élményeket is nyújtott. A helyszín hangulata egyszerre volt ünnepélyes és családias, hiszen minden korosztály találhatott kedvére való programot. Napnyugta előtt ágyútűz és fanfárok jelezték a megnyitó pillanatát, majd kiteljesedett a középkori kavalkád.

VAJAI LILLA

Az első nap, péntek késő délután 18 órakor ünnepélyes kapunyitással indult. A megnyitón ágyúlövés töltötte meg a várudvart a történelem izgalmaival, majd Vesztergám Miklós tárogatóművész hangszerének hangjai szólaltak meg. Sziránszki-Regös József előadása a korabeli hétköznapokról és harcmódorokról hozott autentikus betekintést. Ezt követően az Ördögszekér Táncegyesület energikus produkciója ragadta magával a közönséget, majd táncház várta a lelkes táncosokat. Az este további zenei csemegéje a Szelindek Régi Világzene előadása volt, amely a középkori dallamok titokzatos hangulatát árasztotta. A Valleything koncertje már újabb modern-régizene ötvözéssel kápráztatta el a hallgatóságot. Amikor éjfél után ütött az óra, a Várudvar hatalmas kapui bezárultak, és véget ért a forgatag.

A rendezvény mindkét napján környékbeli mesterek pavilonjai sorakoztak a falak mentén, ahol kézműves termékek széles skálája csalogatta a vásárlókat. A kovácsok, fazekasok és szövőmesterek a korhű technikákat bemutatva készítették portékáikat, így a látogatók nemcsak megcsodálhatták, hanem meg is vásárolhatták az egyedi alkotásokat. A török kávéházban a hagyományos pörkölés illata keveredett a frissen főzött kávé fűszeres aromájával. A Népgazda Házimű finomságai kóstolása során ízelítőt kaptunk a vidéki gasztronómiai örökségből. Az íjászpályák mellett pedig mindenki kipróbálhatta ügyességét a tradicionális fegy-

verekkel. Ezek az interaktív elemek igazán személyessé és emlékeztetővé tették az eseményt. A vásár forgataga és az íjászok bemutatói között folyamatosan zajlott az élet.

A szombati nap már kora reggel 8 órakor megnyitotta kapuit. A kézműves vásár korai kezdése lehetőséget adott a csendes barangolásra. 9 órától a gyerekek számára hőspróba vette kezdetét, amelyben kitartásukat és kreativitásukat bizonyíthatták izgalmas kihívásokkal. Fél tízől látványos vásári rajtaütés formájában elevenedett meg a harci taktika és csatajelenet izgalma. A tárogató művészi hangjai ismét felcsendültek Vesztergám Miklós előadásában, majd Németh Veronika és Biczkó Gábor citera duója hozta el a népzene magával ragadó világát. Délben a Dél Lovag Szablyaharc Egyesület bemutatója, délután pedig a Levendula Alapfokú Művészeti Iskola diákjainak citera- és táncprodukciója váltotta egymást.

A délutáni program fokozatosan emelte a feszültséget és a hangulatot. 16:15-kor Sziránszki-Regös József előadása folytatta a középkori életmód részletes bemutatását, majd 17 órától a várostromot imitáló csatajelenet kezdődött el. A katapultok, ágyúk és katonai alakulatok látványos összecsapása ámulatba ejtette a nézőket. 18 órakor tombolasorsolással folytatódott a program, mielőtt a Karakürt Együttes felidézte a kürtösök világhírű zenéjét. Este 8 órakor fáklyás felvonulást követő tűzgyújtás kezdődött, amely szertartásosan zárta a nap hivatalos programját. A tűzzsonglőr Tűzfészek előadása és a FankaDeli koncertje egészen hajnali egyig tartott, amikor is ismét lecsukták a vár kapuit.

A Várnapok nem csupán látványosságot, hanem tanulást és élményszerzést is kínált. A történelmi harci bemutatók során a résztvevők megismerkedhettek a fegyverek fogása, a csatadöntő technikák és a középkori stratégia alapjaival. A hőspróba játéka a legfiatalabbaknak is hatalmas élményt nyújtottak, közös táncházban pedig mindenki részesévé vált egy régi, mégis örök életörömnél. A kézműves mesterségek bemutatása lehetővé tette, hogy a mesterek

meséljenek hagyományörzésről és a technikák megőrzésének fontosságáról.

A Várnapok sikerében óriási szerepet vállalt a helyi közösség, a támogatók és az önkéntes szervezők, akik a dekorációt, a vendéglátást és a programok gördülékeny lebonyolítását biz-

tosították. A helyi vendéglátók és borászok finomságai mellett a Népgazda Házimű kínált házi készítésű lekvárokat és sajtokat. Az önkéntesek bábjátékokkal és kézműves foglalkozásokkal is készültek a legkisebbeknek, így az egész család otthonosan érezhette magát. «



Lőfán Mazsorett Egyesület

A 2024/25-ös tanév ünnepélyes zárása

A Lőfán Mazsorett Egyesület a 2024/25-ös tanévet méltó módon, igazi pompában zárta le. Egyesületi szinten ez az év tele volt kihívásokkal, fejlődéssel és megannyi szorgalmas gyakorlással, de a befektetett munka minden tekintetben meghozta gyümölcsét. A tanév végén megrendezett gálaműsor nem csupán egy esemény volt, hanem egy ünnep, amely összefoglalta mindazt, amit a mazsorettek, a szülők és a szervezők együtt létrehoztak.

VAJAI ILLA

Kreatív csillogás a Váruddvarban

Az évzáró gálának a Váruddvar adott otthont, amely festői környezetével az esemény méltó díszlete volt. Bár az időjárás egész héten esőzésekkel nehezítette a szervezést, a szerencse végül a mazsorettek mellé állt: a gála napjára kisütött a nap, enyhe szellő frissítette a levegőt, és hűvöskésen kellemes idő teremtetett tökéletes feltételeket az előadáshoz. A szervezőknek természetesen volt B-tervük is, de végül minden a szabadtéri forgatókönyv szerint zajlott, ez pedig hozzájárult az esemény varázsához.

23 lenyűgöző koreográfia – minden korosztály színpadra lépett

A Lőfán Mazsorett Egyesület szorgalmas munkájának eredménye 23 egyedi koreográfia volt, melyeket a táncosok kitarthatóan gyakoroltak hónapokon át. A műsor különlegessége, hogy az óvodás korcsoporttól kezdve egészen a senior táncosokig minden generáció képviseltette magát, ezáltal az előadás íve nemcsak technikailag, hanem érzelmileg is gazdag élményt nyújtott a közönségnek. A fellépések során látható volt az összetartás, a fegyelem és a

tánc szeretete – mindaz, ami a Lőfán közösséget olyan különlegessé teszi.

Lenyűgöző jelmezek és gondosan megkomponált kiegészítők

A koreográfia mellett a jelmezek és a kiegészítők is szemet gyönyörködtető látványt nyújtottak. A ruhák nem csupán esztétikusak voltak, hanem tükrözték az adott tánc stílusát és hangulatát is. A kiegészítők finom részletei és a színek összhangja azt sugallták, hogy minden apró részletre odafigyeltek, és a látványvilág éppúgy része az előadás élményének, mint maga a koreográfia.

A háttér hősei – akik nélkül nem jöhetett volna létre az esemény

A gála sikerét nemcsak a táncosoknak köszönhetjük, hanem azoknak is, akik a háttérben dolgoztak fáradhatatlanul. Az esemény lebonyolításában kulcsszerepet vállaltak a Lőfán szülők, akik aktívan segítettek a szervezésben, legyen szó helyszínrendezésről, logisztikáról vagy a vendégek fogadásáról. A dekorációért felelős Leibinger Attila és Kulcsár József izléses és elegáns környezetet teremtett, amely méltó keretet biztosított a fellépésekhez. A belépést szervező csapat – Kozma Melinda, Duschign Mónika és Pálné Kiss Katalin – segítette a zökkenőmentes kezdést és a vendégek kényelmét.

Profizmus a mikrofon és a lencsék mögött

A gála háziasszonya, Gyenes Éva magával ragadó és lendületes konferálása vezette végig a műsort, minden fellépést elegánsan harangozott be. Az ese-

mény megörökítésében Balogh Mária vállalt szerepet, aki érzékeny látásmódjával és tapasztalatával olyan pillanatokot rögzített, amelyek örökre megmaradnak a résztvevők emlékezetében.

A fellépés méltó lezárása

A gála után különleges meglepetésben volt részük a fellépő mazsoretteknek és szüleiknek: Lipták Tamás, Dunaföldvár alpolgármestere személyesen gratulált a sikeres évhez, és vendégül látta a résztvevőket egy pohár pezsgővel és finom pohárkrémekkel. Ez a gesztus nem csupán kifejezte az önkormányzat elismerését, hanem

szimbolikus lezárása is volt a közösség együttes munkájának és az egész éves erőfeszítésnek.

A Lőfán Mazsorett Egyesület továbbra is ragyog

A 2024/25-ös évzáró gála nemcsak az egyesület fejlődését mutatta meg, hanem azt is, hogy a közösség ereje, a tehetség, a kreativitás és az együttműködés milyen csodákat képes teremteni. A Lőfán Mazsorett Egyesület továbbra is elkötelezett az értéktérítés mellett, és alig várjuk, mit hoz számukra a következő tanév. Egy biztos: velük mindig számíthatunk látványra, lelkesedésre és sok-sok szívből jövő táncra. «



Az ötödik Antanténusz Gyermeknéptánc Fesztivál

Júniusban immár ötödik alkalommal zengtek fel a népdalok a Váruddvarban, amikor megrendezték az Antanténusz Gyermeknéptánc Fesztivált. A szervezők örömmel számoltak be arról, hogy több mint ötszáz lelkes fellépő érkezett a hazai és határon túli településekről. A fesztivál hagyománya szerint a legkisebbektől a tinédzszerig minden generáció képviseltette magát. Tyukodról és Temesvárról is érkeztek együttesek, hogy megismertessék saját tájegységük jellegzetes táncait és viseleteit. Az esemény így nem csak verseny, hanem igazi kulturális csereprogram is lett.

VAJAI LILLA

A verseny menete és korcsoportok

A fesztivál lebonyolítása két fő blokkra oszlott, hogy mindenki igazságos esélyekkel mérhesse össze tudását. Délelőtt a 10–14 éves korosztály mutatta be produkcióit, szigorú, mégis támogató zsűri előtt. A gyerekek hagyományos néptáncos ruhákban kápráztatták el a nézőket. Délután a 6–10 évesek léptek színpadra: ők inkább a játékosra és az egyszerűbb koreográfiákra építettek. Mindkét korcsoportban díjazták a legkreatívabb formációkat, a legtechnikásabb előadásokat és a legötletesebb koreográfiákat.

Kisérőprogramok

A táncműsorok mellett számos ingyenes és interaktív program szolgálta a résztvevők kikapcsolódását és tapasztalat-szerzését:

Vallum Íjászegyesület: a hagyományos íjászat fortélyait próbálhatták ki a bátrabbak.

Ispánház előtti kézműves foglalkozás: korabeli technikákkal készülő gyöngyészereket és csuhébabákat gyártottak a gyerekek.

Csonkatorony környéki népi játékok: ügyességi fejtörők és hagyományos ügyességi próbák tették változatossá a délutánt.

Lovaskocsikázás: a jelentkezők lovaskocsikon nézhették meg a várost.

A kulturális értékek bemutatása

A fesztivál egyik legfontosabb célkitűzése a helyi és tájegységi identitás erősítése volt. A fellépők viseletén megjelentek a hímezett ingek és a gyöngyös bokréta motívumai. A versenyzők táncaikkal nem csak szemet gyönyörködtetően adták elő a műsort, de népviseletükkel és mozgásukkal az adott tájegység kulturális értékeit is megmutatták.

Közösségteremtés és élmények

A fesztivál hangulatát az önkéntesek és helyi támogató vállalkozások is erősítették. A diákok kézműves-műhelyénél vidám zsidongás, az Ispánház kávézójában baráti beszélgetések töltötték meg a teret. A lovaskocsikázás után a szülők és nagyszülők együtt nosztalgizálhattak a repertoárban szereplő ismerős dallamokon. A gyerekek között hamar barátságok szövődtek, közös játékok váltották egymást a programok között. Ez a fesztivál nemcsak a versenyzőkről szólt, hanem a közösség élő részeként teremtett élményt. «



Nyári tábori körkép

Ismét népszerűek voltak a nyári táborok. Szinte mindegyik teltházas volt. Többségük egy turnusos, a hétfőtől péntekig terjedő időszakra. Napközis jellegűek voltak, kivéve a horgásztábor, ahol a fiatalok a Kis-Duna partján felállított sátrakban aludtak. Felnőtt felügyeletet általában a szervező civil szervezetek aktivistái biztosították. Szinte mindegyikben részt vettek középiskolás segítők. A hagyományos záró táborútekek a tűzgyújtási tilalom miatt idén elmaradtak. Az utolsó csütörtök éjszakát egyes táborokban a gyerekek ottalvós jelleggel sátrakban tölthették. Szülők, helyi vállalkozók a korábbi hagyományokhoz híven gyümölcs- és édességekkel, üdítőitalokkal halmozták el az ifjú táborlakókat. Bizonyos helyeken az intézmény kedvezményes belépődíjat biztosított. Szóljunk most néhány táborról, a teljesség igénye nélkül.

SZABADOS SÁMUEL

A Beszédes József Vízitúra Sportklub nyári tábor



Hegyszín a klub Duna-parti csónakháza. Dósa Zoltán, a klub elnöke, a tábor vezetője számolt be arról, hogy az időjárás igen változatos volt az öt nap során. Volt kánikulai meleg, eső, szél. A programok ennek megfelelően alakultak. Az első nap nagy meleget hozott, ezt nagyrészt fürdészel töltötték. A kedd borús, esős volt. Fedett helyen vetélkedők, játékos foglalkozások kötötték le a gyerekeket. Szerdán budapesti kirándulás volt a program. A csütörtök igen gazdag volt eseményekben, vízre szálltak, eveztek a táborlakók. Délután a Tóth cukrászda fagy ajándékának örvendeztek a fiatalok. Este pedig a táborzáró műsor szórakoztatta a fiatalokat és a felnőtteket. Ekkor több sátrat állítottak az udvaron, és szülői felügyelet mellett a fiatalok egy része itt töltötte az éjszakát,

melynek során izgalmas hangokat, neszeket sodort a friss szél a part és a víz felől. A korösszetétel igen széles skálán mozgott, a legfiatalabb lakó alig ötéves volt, az idősebbek 12-14 évesek. Érdekes és egyben igen emberi jelenség volt, ahogy az idősebbek óvták és patronálták a kisebbeket. A napi háromszori étkezést az iskolai konyha biztosította a helyszínen.

Barodi naptáncműködési tábor

Ilyen nevet adott a Barodi Tánculat a szokásos nyári táborának, melyet már nyolcadik alkalommal rendeznek meg a külvégi iskolában. Görgics Éva Edda, a tábor vezetője elmondta, hogy 33 fiatal jelentkezett, általános és középiskolás korúak. A program a korábbi évek forgatókönyve szerint zajlik. Öt napon át készülnek a pénteki táborzáró táncos bemutatójukra, melyre a szülőket, hozzátartozókat is meg lehet hívni. Ez alkalommal a Disney filmek zenéire, dalaira írtak tánc koreográfiákat. Választék van bőven, de főleg olyan dalokat válogattak, melyekre lehet táncolni külföldi stílusokban. A koreográfiaikat Éva állítja össze, de természetesen próba közben a gyerekek ötleteit, elképzeléseit is figyelembe veszik. Kézműves foglalkozás keretei közt maguk készítik a díszleteket, a jelmezeket. Szünetekben van lehetőség tollasozni, asztaliteniszezni, társasozni az iskolaudvar árnyas fái alatt. Évának van segítőtje is. Nagy Vivien asszisztensként vesz részt a tábor munkájában. Öt éve táncol, már középiskolába jár. Koreográfiaikat készít, vezeti a próbákat, és főleg a kisebbek tevékenységére ügyel. A pénteki bemutató sikert aratott. Éva hangsúlyozta, hogy ez nem egy érett, kiforrott darab, hiszen öt nap alatt állt össze. Éppen ez benne az érdekes. Mit lehet öt nap alatt összehozni?

Vöröskereszt tábor

Városunk talán legrégebbi nyári tábor. Géczi László, a vöröskereszt helyi szervezetének elnöke örömmel újságolta, hogy a június 30-tól július 4-ig tartó időszak igazi nyári napsütéses strandidőszakot hozott. Sikerült bővíteniük a létszámot, 44 gyereket tudtak fogadni a hét során. Szinte túljelentkezés történt. A nehezebb anyagi körülmények közt élő gyerekek előnyt élveztek. A jó idő következménye, hogy sokat fürdtek a strandon és a folyóban. Programtól függően 10-16 felnőtt



ügyelt a gyerekekre, köztük több pedagógus. Hat ifjúsági segítő könnyítette a munkájukat. A tábor érdekes momentuma volt, hogy a Napsugár Idősek Otthonából két alkalommal is 3-4 fős delegáció érkezett, s foglalkozott a fiatalokkal, kézműveskedtek, társasoztak, kártyáztak. Az utolsó napon pedig nagy adag palacsintával lepték meg a táborozókat. Köztudott, hogy az idősotthon lakói mennyire ragaszkodnak a gyerekekhez, hiszen minden rendezvényükre hívnak fiatalokat táncolni, énekelni. Ismét nagy érdeklődés kísérte az elsősegélynyújtási bemutatót, melyet Géczi László tartott. Sebkezelési módokat mutatott be, az újraélesztést szemléltette. A defibrillátor működését magyarázta el. Szerdán az előszállási vadsparkot látogatták meg. Az utolsó nap pedig a Poszeidón klub vizes programot szervezett a Dunán, lehetett evezni, volt vizes ügyességi vetélkedő. Évekkel ezelőtt két turnust is szervezett a vöröske-

reszt a nyári táborozásból. Géczi László szerint, ha a pénzügyi, személyi feltételek adottak, ismét visszatérhetnek a kétturussos rendszerhez. Úgy tűnik, igény lenne rá.

Mesetábor

Víszonylag új kezdeményezés. Tavaly szervezte meg a könyvtár és a művelődési ház a két intézményben, a múlt évi siker hatására. Idei témák a retro mesék voltak. Tv sorozatok, mesekönyvek hősei elevenedtek meg a vetélkedők témáiban, például Vuk, Frakk, Béni és Frédi. A tábor programja igen sűrű volt. Herpainé Tomon Adrienn hosszasan sorolta a napi eseményeket. Természetesen belefért egy strandos délután is. Sok mesében szerepelnek cicák. Plecskó Judit a könyvtárban egy fekete és egy fehér cicájával ismertette meg a gyerekeket. Különléte ügyességi feladatokat mutattak be közösen. Nagy élmény volt a fővárosba tett kirándulás, végül a Mesemúzeum volt. Az élményt a nem mindennapi utazás jelentette, hiszen dunaújvárosból vonattal tették meg az utat, Budapesten pedig villamosoztak. A kézműves foglalkozásokon ismert mesefigurák bábjaikat, jelmezeit készítették el. A csütörtök a természetjárás jegyében telt. A kis-dunai horgásztanyáig kerékpárral mentek ki. Innen pedig a Duna Túrásokkal együtt a dunaegyházi Kis-Duna partig gyalog túráztak. Itt rövid pihenő, játék következett. Az ebédet a horgásztanyán fogyasztották el. A tábor hangulatából ítélve jövőre biztos lesz folytatás. Jellemző, hogy a retroszerek hangulata a tábor felnőtt szervezőit is megérintette. Nosztalgiaival nézték végig, gyermekkoruk kedvenc mesefiguráit miként jelennek meg újra a képernyőn. «



Földvári nyári esték

Kultúra, szórakozás és tradíció Dunaföldváron

A Nyári esték előadássorozat 1998-ban indult útjára, szerény körülmények között, a Magyar László Gimnázium udvarán. Akkor még kevesen sejtették, hogy ez az új kezdeményezés évtizedekkel később már városi hagyománynak számít. Az akkori szervezők célja az volt, hogy a nyári hónapokban se maradjanak kultúra nélkül a földváriak – és ezt az elképzelést azóta is töretlen lelkesedéssel viszik tovább. A növekvő érdeklődés és az előadások népszerűsége miatt a helyszínt hamar bővíteni kellett: előbb a Művelődési Ház udvara, majd 2008-tól a Vár szabadtéri színpada vált a Nyári esték állandó otthonává. Ma már elképzelhetetlen lenne a nyár Dunaföldváron a Vár udvarán hangzó zene, kacaj és tapszal záruló esték nélkül.

VAJAI LILLA

Gyermekmússorral indult a nyár

A 2025-ös évad július 4-én kezdődött, és rögtön a gyerekeknek kedvezett: Tompeti és barátai egyedi, zenés-táncos interaktív show-jával. Bár a tervezett Kalamazoo című előadás sajnos technikai okok miatt elmaradt, a helyettesítő produkció messze túlszárnyalta a váraozásokat. A műsorban népszerű gyerekdalok, közös tánc és játékos feladatok váltották egymást, miközben a fellépők aktívan bevonták a kis nézőket. Ez az aktív részvétel hatalmas élményt jelentett a kicsiknek, és olyan emlékekkel gazdagította őket, amelyek túlmutatnak az egyszerű szórakozáson – neveltek, közösséget építettek, és önfeledt boldogságot teremtettek.

Operett-gála a Monarchia bűvöletében

Július 5-én a Monarchia Operett Színház előadása, a

Jókedvvel, bőséggel, igazi időutazás volt – a közönséget a századforduló palotáiba repítette. Az előadás különlegessége, hogy nemcsak zenés és táncos elemekből állt, hanem történelmi karaktereket, legendákat is életre keltett. A nézők találkozhattak Erzsébet királyné bálijaival, megismerhették az Osztrák–Magyar Monarchia fénykorát, de a békebeli Budapest kávéházi kultúrája, a magyar nemesek világa is feltárult. A produkció vizuálisan lenyűgöző volt: díszletei az arisztokrácia eleganciáját idézték, míg jelmezei hűek maradtak a korszak viseletéhez. A színészi játék, a dinamikus koreográfia és a jól ismert operett-dallamok együtt valódi gálahangulatot teremtettek, amit a nyári égbolt alatt még különlegesebb élmény volt megélni.

Nevetés és botrány: Tombol az erény

Július 13-án a Veres1 Színház hozta el Jean de Létraz Tombol az erény című művét, amely a francia bohózat klasszikus elemeit ötvözi modern humorral. A darab szerelemről, pénzről, félreértésekről és elhallgatásokról szól – mindazokról a dolgokról, amelyeket olykor mi magunk is megtapasztalunk, még ha nem is ilyen színházi formában. A szereplők élethelyzetei groteszk módon reflektáltak a társadalmi elvárásokra, miközben a humor végig biztosította, hogy a nevetés domináljon az estén. Az előadás bátran ajánlható volt pároknak,

akik szórakozva ismerhették rá saját kapcsolatukra, és szingliknek, akik a szerelem furcsaságait egy egészen új perspektívából láthatták.

Záráskepp: A dzsungel könyve

Július 19-én a Pannon Várszínház hozta el a Dzsungel könyve musicalt, amely Rudyard Kipling regénye nyomán hazai zenés színpadra írt ikonikus alkotás. A darab zenei világa – Dés László és Geszti Péter munkája – mára klasszikussá vált, dalai generációkon átívelően népszerűek. Maugli története túlmutat a gyerekközönségen: szimbolikusan az emberi fejlődést, az utazást, a közösségbe tartozás nehézségeit mutatja be. A záró-

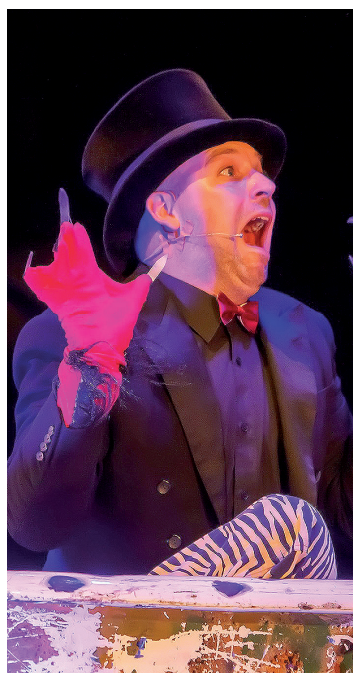
jelenetben megjelenő szerelem pedig finom, mégis erőteljes módon reprezentálja az emberi érzelmek legmélyebb hajtóerjét. A látvány, a karakterek és a humoros zenei betétek olyan kombinációt alkottak, amely garantálta, hogy kicsik és nagyok egyaránt magukkal vigyenek egy darabot a dzsungel bölcsességéből.

Mindent összegezve A Földvári Nyári esték minden évben bizonyítja: a kultúra nem luxus, hanem közösségi szükséglet – különösen vidéki közegben, ahol az ilyen alkalmak ritkábban, de annál értékesebben születnek meg. A fellépők, szervezők, önkéntesek és nézők együtt hozzák létre azt. «



Három teltházas előadás a Nyári esték színházi előadássorozaton

Sajnos a nézőteret már nem lehet tovább bővíteni



Huszonnyolcadik szezonját zárta a Nyári esték előadássorozat, városunk országosan ismert, s vitathatatlanul egyik legszínvonalasabb és leglátogatottabb kulturális rendezvénye. Pataki Dezső, a művelődési ház igazgatója értékelte az idei produkciókat. Sajnálatos módon ez első előadás az Orlay társulat egyik színésznének betegsége miatt elmaradt.

SZABADOS SÁMUEL

Ilyen még nem fordult elő a 28 év során, de a társulat mind a nyolc nyári fellépése törölve lett. Így az első est, a Monarchia Operett Gála újszerű próbálkozás volt a művelődési ház részéről. Kissé nehezen fogytak a jegyek, de az utolsó napra mind elkelt. A darab látványos jelmez, díszlet parádéjával és magas előadói színvonalával újszerű estét szerzett a közönségnek. Az élőzenei kíséret nagyban hozzájárult a sikerhez. Pa-

taki Dezső megjegyezte, hogy új réteget sikerült megcélozniuk, s ez öröm volt számukra. A közönség nagy része nem a törzsmag volt, sokan nagy ritkán, vagy először vettek részt a nyári színházi előadásokon.

A második estén a Veres1 színház Tombol az erény című darabja került a színpadra. A francia szerelmi bohózat tipikus, kacagtató, igazi nyáresti szórakozást jelentett. A záró produkció a Dzsungel könyve volt a Pannon Várszínház előadásában. Erre már tavasszal minden jegy elkelt. A siker előre kódolható volt. A legismertebb dalokat a közönség szinte együtt énekelte az előadókkal.

A nyári színházi program népszerűsége sok tényezőnek köszönhető. Nagyban hozzájárul a darabok kiválasztása, az

előadó társulatok profizmusa. A környezet, a látványos háttér és a művelődési ház dolgozóinak precíz, az apró részletekre is kiterjedő szervező munkája. A sikerrel gondok is együtt járnak. Gondot jelent, hogy a nézőteret már nemigen lehet bővíteni, pedig a teltházak jelzik, hogy lenne rá igény. Más helyszínt pedig nem lenne célszerű választani. A váruddvar esti varázsa nagyon fontos hangulati elem. Gondolkodnak az előadások számának növelésén, ez viszont anyagi kérdés. A jegyárak az infláció miatt minden évben emelkednek, de a művelődési ház ügyel arra, hogy ne lépjék át a kritikus határt. Az elfogadható árak is hozzájárulnak a teltházhoz. Ami biztos, hogy jövőre felújított színpadon léphetnek közönség elé a társulatok. «



Kommunikáció tegnap és ma – két régi műsor, örök kérdések

Tudományos percek a múltból: Mobilkommunikáció és Kommunikatív ember



A technológia rohamtempóban változik, de az emberi kérdések lassabban módosulnak. Hogyan beszélünk egymással? Mi befolyásolja a kapcsolatainkat? Hogyan alakítja a kommunikáció a gondolkodást, a kultúrát és az emberi viselkedést? Ezekre a kérdésekre keres választ a Tudományos percek a múltból című új sorozat, amely régi, de időtálló tudományos ismeretterjesztő műsorokat tesz újra elérhetővé.

HESSER ZOLTÁN

A sorozat elsőként két, egymást kiegészítő epizódot mutat be: a 2005-ben készült Mobilkommunikáció című filmet és a Kommunikatív ember című, tízrészes sorozat nyitóepizódját. Két korszak, két nézőpont – de egy közös téma: az ember és a kommunikáció változó világa.



Mobilkommunikáció – egy korszak határán

A Mobilkommunikáció című epizód egy különleges pillanatban készült: amikor a mobiltelefon már a mindennapok részévé vált, de az okostelefonok és a közösségi média még nem formálták át teljesen a társas életet. A műsor érzékenyen vizsgálja, hogyan hat a mobiltelefon nemcsak a kommunikáció módjára, hanem a gondolkodásunkra, társadalmi kapcsolatainkra és nyelvhasználatunkra is.

A riportban megszólaló nyelvészek és technológiai szakértők szerint az SMS- és chatnyelv nem rombolja, hanem alakítja a nyelvet – alkalmazkodik a közeghez. A 160 karakteres üzenet korlátai újfajta kreativitást szültek, sajátos szabálysze-

rűségekkel. A műsor történeti példákat is hoz, bemutatva, hogy a nyelvi rövidítések mindig is jelen voltak, csak ma digitális formában bukkannak fel.

De a műsor nem áll meg a nyelvnél: azt is megkérdezi, hogyan változik az emberi jelenlét, ha sosem vagyunk igazán „egyedül”? Mit jelent az, hogy állandóan elérhetők vagyunk? Ezek a dilemmák máig érvényesek – talán még égetőbbek, mint 2005-ben.

Kommunikatív ember – a nyelvtől az internetig

A Kommunikatív ember első epizódja tágabb perspektívát kínál: a kommunikáció emberi és kulturális gyökereit tárja fel. A film az őskortól napjainkig követi végig a nyelvet, az írásbeliség és a digitális technológiák fejlődését, miközben filozófiai és társadalomtudományi kérdéseket is felvet.

A beszélgetések során nyelvészek, filozófusok és médiakutatók keresik a választ arra, hogyan formálja a kommunikáció az emberi identitást és társadalmi működést. A műsor külön figyelmet szentel annak, hogy az internet és a mobiltelefon hogyan alakítja át az értelmezési kereteinket – vagyis nemcsak az eszközök változnak, hanem a gondolkodásmód is.

A digitális korszak egyik kulcsfogalma az „állandó jelenlét” – de ez nem új jelenség, inkább egyfajta visszatérés a közösségi társadalmak szimultán, közvetlen kommunikációjához. A különbség az, hogy most ezt a látszólagos közelséget technológia közvetíti – és ez alapvetően más dinamikát teremt.

Időtálló gondolatok egy új platformon

A Tudományos percek a múltból sorozat célja nem a nosztalgia, hanem a reflexió. Ezek a műsorok archív anyagok, mégis máig érvényes kérdéseket vetnek fel – sőt, segítenek megérteni, hogyan jutottunk el oda, ahol most vagyunk. A készítők nem nyúltak bele a tartalomba: a filmeket eredeti formájukban mutatják be, így a néző nemcsak a témákkal, de a korabeli gondolkodásmóddal is találkozhat.

Mindkét epizód – a Mobilkommunikáció és a Kommunikatív ember – fontos lenyomata annak, hogyan gondolkodtunk a 2000-es évek elején a technológiáról, a társadalomról és az emberi kapcsolatokról jövőjéről. Azóta sok minden történt – de a kérdések maradtak.

A műsorok megtekinthetők a Part Oldalak YouTube-csatornáján. A sorozat további részeit is hamarosan érkeznék. »

Jani bácsi, a mindig mosolygós nyugdíjas postás

Kevés ember van, akit annyi szeretet és megbecsülés övez a volt munkahelyén, mint Jani bácsit. Nem csoda: több évtizedes postásmúltja alatt mindig mosollyal, segítőkészséggel és emberséggel fordult kollégáihoz és az ügyfelekhez egyaránt. Sokan nem is csak postásként, hanem barátként, jó szomszédként, jó ismerősként ismerték. Most, hogy már nyugdíjas, sokan kérdezik: „Hogy telnek a napjai?” A válasz megnyugtató és inspiráló is egyben.

HESSER ZOLTÁN

Május 6-a fontos dátum Jani bácsi életében: tavaly ezen a napon lépett nyugdíjba, még-

hozza több évtizedes szolgálat után, amit nagy tisztelettel és becsülettel végzett a postán. Azóta is aktívan, derűsen éli nyugdíjas mindennapjait, és bár a munka már a múlté, a postás-élet mégsem engedi teljesen el.

Nemrég visszalátogatott egykori munkahelyére, ahol szíves fogadtatásban volt része. A hangulat kiváló volt – mintha el sem telt volna az azóta eltelt idő. Régi kollégái, Görög Krisztina postavezető, Gubacsi Katalin helyiellenőr, valamint Baráth Sándor és Bogdán Lendvai Kitti kézbesítők örömmel üdvözölték.

A nyugdíjas hónapok nem jelentik számára a leállást – sőt, új lendületet hoztak az életébe. Napi szinten kerékpározik, aktívan dolgozik a virágoskertjében, ahol nemcsak a növények, de ő maga is újra kivirágzik. Vallásos, katolikus emberként a templom is fontos része lett életének: szombat esténként misére jár, ahova gyalog teszi meg az utat; és rendszeresen olvas Bibliát, vallásos írásokat, lelki könyveket. A templomban és kertjében újra és újra megújul, felfrissül – ahogy ő mondja: „Ott teljesen átalakulok.”



Baráti köre is megmaradt, sőt megerősödött: szűk társasággal heti, kétheti rendszerességgel összejárnak, beszélgetnek, nosztalgiáznak, nevetnek – pont, ahogy egy jó nyugdíjas életben lennie kell.

Bár a közélet és politika nem érdekli, a híreket azért követi: a

tévében rendszeresen megnézi a Tévéket, emellett szívesen néz sorozatokat, vetélkedőket, különösen a Kincsvadászat és a Szerencsekerék a kedvencei. A sport is fontos számára, különösen a labdarúgás, meccseket néz – nagy örömmel követi a magyar válogatott mérkőzéseit. ►



Kövessen minket YouTube csatornánkon és nézze vissza a Dunaföldvár TV műsorait bármikor!

► Ebédre az Aranyfácánba fizetett be, amivel kapcsolatban sajátos szokásai vannak: először megeszi a levest fél kettő fele, a második fogást pedig később délután, fél öt körül. Különösen kedveli a főzelékeket – a borsó- és babfőzelék a nagy kedvencei –, valamint a gyümölcslevest, amit mindig mosolyogva említ.

Jani bácsi élete ma már a nyugalomról, az örömről és az apró szépségek megbecsüléséről szól. Megtalálta az egyensúlyt a csendes elmélyülés és az aktív társasági élet között. Nem hajtja semmi, mégis minden nap tartalommal telik. Ő az élő példája annak, hogy a nyugdíjas évek nem a befejezést, hanem egy

új, gazdag fejezet kezdetét jelentik.

Jani bácsi olyan ember, aki aktívan, hittel, szeretettel éli nyugdíjas éveit. Bejött neki a nyugdíjas élet, szerinte érdemes várni rá, és azt üzeni nekünk: „Azt kívánom mindenkinek, hogy jusson el idáig – erőben, egészségben –, és élvezze a nyugdíjat, a társaságot és a megérdemelt pihenést.” «



Dunaföldvár kincsei 27.

Lisieux-i Kis Szent Teréz, a modern idők legnagyobb szentjének szobra



Teréz Szt. Johanna szerepében

HAIDER MÁRTA

Lisieux-i Kis Szent Teréz szobra szinte minden katolikus templomban megtalálható. A gipszöntvény szobornak anyagi értéke szinte nincs, viszont milliószámokban lehetne csak kifejezni a példányszámot, amelyben készül. A huszonnégy évesen meghalt fiatal karmelita szentet, aki soha nem hagyta el kolostorát, az egész világon ismerik.

Dunaföldváron mindkét templomban ott áll a szobra. Vajon miért örvend ilyen népszerűségnek? Az eszmei érték, amelyet képvisel, hordozza az igazi kincset.

A Barátok templomában álló szobra valaha a templom jobb oldalán, a Szent József-oltár (ma Fekete Madonna) mellett állt, párhuzamosan Szent Erzsébet szobrával. Egy rózsákkal díszített ív övezte a szobrot, amely jelenleg a sekrestye mögötti helyiségben porosodik és pusztul a kétszáz éves barna barokk szekőkkel együtt.

Horváth Béla plébános atya idején helyezték el a szobrot a kórus alá, egy önálló oltárt emelve Szent Teréznek. Régi helyét mutatják az apró kis már-

ványtáblák, amelyek a Szent közbenjárásáért mondanak köszönetet.

Lisieux-i Kis Szent Teréz 1873. január 2-án született Alençonban. Kilencedik gyermekként látta meg a napvilágot, édesanyját négyéves korában veszítette el, ezután költözött a család Lisieux-be. Szülei az egyetlen nem vértanú házaspár, akiket 2015-ben Ferenc pápa szentté avatott.

Kilencéves korától szeretett volna belépni a karmelita kolostorba, ami végül 1888-ban sikerült. Egy évvel később a Gyermek Jézusról és a Szent Arcról nevezett rendi nevet kapta beöltöztéskor. Szerzetesi hivatását így fogalmazta meg: „Az én hivatásom a szeretet! ...az Egyház, az én Anyám szívében én akarok lenni a szeretet!”

Különösen sokat imádkozott a bűnösökért, a papokért, a miszsiókért. A kis út szentje volt.

Ezt a fogalmat ő alkotta meg, arra célozva ezzel, hogy az Istenhez vezető út, az életszentség



nemcsak rendkívüli tettekkel érhető el, hanem a mindennapi élet apró jótettei által. 1897. szeptember 30-án tuberkulózisban halt meg. X. Piusz pápa mégis a „modern idők legnagyobb szentjének” nevezte Terézt.

Giccses ábrázolása és a valóság között óriási szakadék tátong. Barna karmelita ruhában fehér skapuláréval, kezében rózsákkal ábrázolják. A rózsza az imái hatására elnyert segítő kegyelemnek a jelképe. Lisieux szentjét Avilai Teréztől való megkülönböztetés miatt illették a „kis” jelzővel, de szentségében igazi nagyság,

II. János Pál pápa egyháztanítónak nyilvánította. Önéletrajzát olvasva lehet igazán megérteni lelki nagyságát, könyvét számos nyelvre lefordították, 1916 óta már magyarul is olvasható.

XI. Piusz pápa 1923-ban boldoggá, 1925-ben szentté avatta. A missziók és Franciaország társvédőszentje.

Koponyacsontjának egy darabját díszes ereklyetartóban Magyarországra is elhozták, előtte a hívek Dunaföldváron is tisztelegtek a Szent Ilona-templomban 2007. szeptember 4-én. «



Szent Ilona-templom búcsúja

Dunaföldváron az idén augusztus 24-én fogják ünnepelni a Szent Ilona-templom búcsúját. Szabó Oszkár plébános úr meghívására Takács Péter márianosztrai börtönlelkész, diakónus lesz az ünnepi szentmise szónoka, ami 11 órakor kezdődik. Szentmise után közös ebéd lesz a templomhegyen, és vidám programokkal várják az érdeklődőket, nemcsak a hívőket, hanem mindenkit, aki szellemi, lelki töltetkezés után örömteli együttlétre, kapcsolódásra vágyik. Ebédjegyet 800 Ft-os áron lehet a plébánián vásárolni. «



Ifjú művészpallanták kiállítása a városi könyvtárban

A művészeti iskola növendékeinek alkotásai szeptember elsejéig láthatóak

Régi hagyomány, hogy a Levendula Alapfokú Művészeti Iskola növendékeinek alkotásaiból kiállítás nyílik nyár elején a könyvtárban. Évi munkájuk legsikeresebb alkotásai kerülnek ki a tablókra. Grafikák, kerámia, tűzománcok, kézműves munkák tekinthetők meg nyár végéig.

SZABADOS SÁMUEL

A kiállítás megnyitón a szervezők rövid műsorral kedveskedtek a közönségnek, akik főleg családtagok, barátok voltak. Farkas-Huszkó Rózsa, az iskola igazgatója nyitó beszédében elmondta, hogy négy pedagógus, Marótiné Szeleczi Mária, Kubinyi Katalin, Szabó Ágnes és ő maga vezették az év során a különböző szekciókat. Hangsúlyozta, hogy a művek kiválasztásába bevonták a gyerekeket is, pedagógiai célzattal. Részükről ez egyfajta önértékelés volt. Előmondhatták, melyik munkájukat tekintik értéknek, bemutatásra méltónak. Ehhez az kellett, hogy felismerjék erőnyeiket, hiányosságaikat. A fiatalok többsége reálisan tudott választani, természetesen figyelembe vették tanáraik tanácsait is.

Az évenként rendezett kiállítás alkalmas arra is, hogy a növendékek fejlődését a tanárok, a szülők követni tudják. Viszonyí-

tanak a korábbi évekbeli teljesítményeikhez. A megnyitón néhány már korábban végzett növendék is megjelent. Az igazgatónő fontosnak tartja a velük való kapcsolattartást. Szerencsére többen tanulnak tovább valamilyen művészeti iskolában. Többségük visszatér volt iskolájába, beszámol tanulmányairól, sikereiről. Néhányan részt vesznek a nyári tábor munkájában, előadást tartanak vagy foglalkozásokat vezetnek. Ez igen ösztönzően hat a jelenlegi növendékekre. Példaértékké válnak a sikereket elérők.

Idén is megrendezték a kétturnusos nyári tábort a szokásos helyszínen, az evangélikus parókia épületében és udvarán. Az első turnusban a kézművesek vettek részt, adott tematika alapján készítettek rajzokat, kerámia, tűzománcot, s különböző kézműves munkákat. A második turnusban a népzene, a néptánc dominált. Tánccal, dalokkal tanultak, citeráztak. Mindkét turnusra nagy volt az érdeklődés. A tábor nyitott volt, nemcsak művészeti iskolások vettek részt rajta. Érkeztek a szomszédos településekről is gyerekek. A tábori élet szervezésében középiskolás diákok is részt vettek. «



Galaxy A35 5G



Kövessen minket YouTube csatornánkon és nézze vissza a Dunaföldvár TV műsorait bármikor!

SZTÁLINVÁROS, A VASMŰ SZÜLETÉSE ÉS DUNAFÖLDVÁR



A második világháború súlyos nyomokat hagyott Dunapentele életén: a település bombatalálatokat szenvedett, és a háborús pusztítás után csak lassan indult meg az újjáépítés. Ám 1949-ben olyan döntés született, amely gyökeresen megváltoztatta nemcsak a falu, hanem az egész térség sorsát.

HESSER ZOLTÁN

Egy szocialista város születése

1949 novemberében a Magyar Dolgozók Pártja Központi Vezetősége határozatot hozott egy országos jelentőségű nagyberuházás, a Sztálin Vasmű létesítéséről. Eredetileg Mohács térségében tervezték a kombinátot, de végül Dunapenteleire jutott a döntés, így itt indult el az első ötéves terv legnagyobb vállalkozása: egy teljesen új iparváros, a későbbi Sztálinváros felépítése Weiner Tibor építész tervei alapján. Weiner Tibor, aki a Bauhausban tanult, 1950-ben kapta meg a város tervezésének megbízását a Városépítési Tervező Intézettől (VÁTI). Tervezősekor figyelembe vette a helyi adottságokat, például az uralkodó szélirányt, és véderdősávokat alakított ki a vasmű és a lakóterületek között, hogy megvédje a lakókat a gyári szennyezéstől.

Dunapentelet 1951. április 29-én nyilvánították városnak, november 7-én, az első csapolással egy időben pedig a település felvette a Sztálinváros nevet. Eközben a vasmű építése gyorsan haladt, és a város arculata, társadalmi struktúrája is radikálisan átalakult. 1959-ben adták át itt az ország első panel-épületét, amely új korszakot nyitott a magyar lakásépítés történetében. A Dunai Vasmű,

ahogy később nevezték, a hazai szocialista nehézipar zászlóshajójává vált, jelentős ipari és gazdasági szerepet betöltve.

Forradalom, átnevezés, konszolidáció

Az 1956-os forradalom októberében Sztálinvárosban is forradalmi hangulat uralkodott. Október 24-én a helyiek határozott fellépése meglepte a hatalmat. Az országban utolsóként működő rádióadó, a dunapentelei Rákóczi-adó is innen sugározta: egy mozgó buszból sugározva próbálták elkerülni a hatósági felderítést, így a szabadságharc információi a kör-

nyéken is terjedhettek. Ez az adó fontos szerepet játszott a forradalom helyi kommunikációjában.

A forradalom leverése után a konszolidáció részeként a város neve 1961-ben Sztálinvárosról Dunaújvárosra változott. A Sztálin Vasmű is nevet váltott: először Dunai Vasmű lett, később Dunaferr, majd ISD Dunaferr Zrt.

Dunaföldvár: A szomszéd, aki hidat épített

Eközben Dunaföldvár sem maradt tétlen. 1951. december 23-án, Sztálin 73. születésnapján ünnepélyesen avatták fel az újjáépített, nyolcadik nagy Dunahidat, a Dunaföldvári Közúti és Vasúti hidat. Az avatáson Bebrits Lajos közlekedési és postaügyi miniszter mondott beszédet, míg a hidat Berki Mihályné, a Tolna Megyei Tanács elnöke vette át a dolgozók nevében. A híd újjáépítésének irányítója Faber Gusztáv volt. A több mint 500 méteres híd a dolgozók szocialista versenyének köszönhetően egy évvel korábban készült el az eredetileg tervezettnél. Az újjáépített híd nemcsak funkcionálisan újult meg, hanem esztétikailag is: másfél méterrel szélesebb lett, mint az elődje, így gördülékenyebb és biztonságosabb közlekedést biztosított.

Az avatási ünnepségen részt vettek a megye és a város vezetői, valamint több ezer helyi lakos. A díszletek között Lenin,



Rákosi és Sztálin arcképei, vörös csillagok és Rákosi-címerek is megjelentek, hangsúlyozva a korszak szocialista ideológiai központi szerepét. Az ünnepség zárásaként egy gőzmozdony húzta végig az első szerelvényt a hídon, ami a haladás és a modernizáció szimbóluma volt.

A híd stratégiai jelentőséggel bírt: összekötötte az Alföld termővidékeit a Dunántúl iparvidékeivel, különösen Sztálinvárossal, így megerősítve a gazdasági kapcsolatok hálóját a Duna két partján.

A két település összefonódása

A térség gyors iparosodása Dunaföldvárt is új szerephez juttatta: a város lakosságából százak jártak át dolgozni Sztálinvárosba és a vasműbe, amely így munkahelyi központként is funkcionált. Ezzel a két tele- ►



► pülés közötti hagyományos történelmi és kereskedelmi kapcsolat egyre inkább szocialista gazdasági együttműködésé alakult.

A város oktatási intézményei is átalakultak: az 1952-ben megnyílt Magyar László Gimnázium.

A Dunaföldvári Magyar László Gimnázium

A régen tervezett gimnázium alapításával Rojkó József igazgatót bízták meg 1952-ben. Fél-éves felkészülést követően 1952.

szeptember 1-én elindult az első tanév.

1953-ban beindult a felnőttképzés is, a munka mellett érettségizni akarók képzése.

1956-ban a diákok szavazataival az intézmény felvette a dunaföldvári kötődésű Magyar László Afrika-kutató nevét. Ettől az évtől lett új selyemzászlója a gimnáziumnak, a zászlóra kerülő himzett felirat az iskola címere körül: „Non scholae sed vitae discimus!”, azaz: „Nem az iskolának, hanem az életnek tanulunk!” «

Szabó Magda vándorkiállítás Dunaföldváron

Idén a Móra Könyvkiadó jóvoltából Dunaföldvára érkezett a Szabó Magda vándorkiállítás, amely a szerző életművének legfontosabb állomásait és személyes tárgyait mutatta be. A látlat helyszíne a Berze Nagy Ilona Városi Könyvtár, ahol a látogatók közel két héten át – június 2. és 14. között – ismerkedhettek az író nő gazdag pályafutásával.

VAJAI ILLA

A kiállítás tartalma

A vándorkiállítás a következő tematikus egységekre tagolódik:

Korai évek és pályakezdet: kéziratok, korai képanyag, az első novellák eredeti kéziratai

Iskola- és diákműködés: Szabó Magda tanári karrierjének emléktárgyai, fotók az Egyetemi

Könyvtár és a kolozsvári évfolyamtársakról

Nagyregények világa: A „Katalin utca”, „Abigél” és „Für Elise” köteteinek illusztrációi, csillogó fényképek

Privát ereklyék: személyes tárgyak, levelezések, írói társakkal folytatott szakmai párbeszéddek másolatai

Színpad és filmsikerek: eredeti díszletek vázlatai, korabeli plakátok, filmrészletek vetítése

Ezek az anyagok együtt adják vissza Szabó Magda sokszínű alkotói pályáját, amelyben az irodalom, a pedagógia és a társadalmi szerepvállalás egyaránt központi helyet kap. «



2025. augusztus havi fogászati ügyelet

Dátum	Nap	Cím	Telefonszám
2025.08.16.	szombat	Dunaújváros, Petőfi S. u. 1.	25/286-116
2025.08.17.	vasárnap	Dunaújváros, Vasmű út 10.	25/550-416
2025.08.20.	állami ünnep	Dunaújváros, Vasmű út 10.	25/550-417
2025.08.23.	szombat	Dunaújváros, Alkotás u. 7.	25/743-753
2025.08.24.	vasárnap	Dunaújváros, Vasmű út 10.	25/550-418
2025.08.30.	szombat	Dunaújváros, Vasmű út 10.	25/550-415
2025.08.31.	vasárnap	Dunaújváros, Vasmű út 10.	25/550-554

A fogászati ügyeleti beosztás az ügyeletet ellátó fogorvosok egymás közötti cseréje miatt módosulhat, de legfeljebb az ellátás helyszínében lehet változás. Az ügyeletben bekövetkező esetleges változásokról időben tájékoztatjuk az érintetteket. Az ügyelet 7.00–13.00 óráig tart a fenti napokon és helyszíneken.

Támogatóink

Dunaföldvár Város

Önkormányzata

Dr. Süveges Árpádné

Kiss Lajos Csaba

Ráthgéber Lászlóné

Petrovics Józsefné

Dr. Hallai Róbert

Jákli Mihály

MEGJELENIK 3500 PÉLDÁNYBAN
KIADJA A PART-OLDALAK
KULTURÁLIS EGYLET
FELELŐS SZERKESZTŐ:
BAKSAY ERIKA,
E-MAIL: HELLO@PART-OLDALAK.HU
CÍM: 7020 DUNAFÖLDVÁR,
KOSSUTH L. U. 2.,
TELEFON: (75) 341-176,
HONLAP:
WWW.PART-OLDALAK.HU,
SZERKESZTI TAKÁCS ANDRÁS
TÖRDELÉS:
MAGYARI ÁKOS
NYOMTATJA:
PÁTRIA NYOMDA ZRT.,
FELELŐS VEZETŐ: ORGOVÁN
KATALIN VEZÉRIGAZGATÓ,
TELEFON: (1) 463-04-40.
ISSN 1589-164X

TÁJÉKOZTATÓ

ISKOLAKEZDÉSI TÁMOGATÁSRÓL

**DUNAFÖLDVÁRI
POLGÁRMESTERI HIVATAL**
HATÓSÁGI- ÉS SZOCIÁLIS IRODA

Az ISKOLAKEZDÉSI TÁMOGATÁS – 2025. augusztus 15-től szeptember 15-ig kérelmezhető (kérelmezési időszak) egyszeri támogatás a nappali tagozat 1-12. évfolyamán tanulói jogviszonnyal rendelkező gyermeket nevelő szülő/törvényes képviselő által.

A kérelmezési időszak első ügyfélfogadási napja 2025. augusztus 15. (péntek).

Jogosultsági jövedelemhatár: család – 185.250 Ft/fő.

Támogatás összege: gyermekenként 10.000 Ft.

Vagyonvizsgálat van az Szt.-ben, és az Szt. végrehajtási rendeletében meghatározottak szerint.

A kérelemhez csatolandó dokumentumok:

- a kérelmező személyi igazolványa (vagy érvényes útlevél, vezetői engedély), lakcímkártyája és TAJ kártyája, gyermek/ek TAJ kártyája,
- a kérelem benyújtását megelőző hónap jövedelmének igazolása (házastárs/élettárs

esetén a házastárs/élettárs jövedelme is igazolandó),

- az iskolalátogatási igazolás a gyermek tanulói jogviszonyáról,
- a gyermekét/gyermekét egyedülállóként nevelő szülő esetén az egyedülállóság tényét igazoló bírósági ítélet, megállapodás, vagy jegyzőkönyv, egyedülállósági nyilatkozat.

A támogatás formanyomtatványon kérelmezhető, mely a szükséges mellékletekkel együtt **letölthető** a Dunaföldvár Város honlapjáról (www.dunafoldvar.hu), **valamint elvihető** a Polgármesteri Hivatal **Hatósági- és Szociális Irodájáról 2025. augusztus 15-től és ugyanott benyújtható (I. emelet 9., 10. számú iroda) szeptember 15-ig,** ügyfélfogadási időben.

Ügyfélfogadási idő: hétfő: 8-12-ig, szerda: 8-12-ig, 13-16-ig, péntek: 8-12-ig.

Amennyiben a kérelmező képviselő útján nyújtja be a kérelmét, abban az esetben kérjük a képviseletre való jogosultságot igazoló okiratot (két tanú által aláírt alakszerű meghatalmazás).

Kérjük a Tisztelt Ügyfeleket, hogy az ügyfélfogadási idő megtartásával segítsék munkánkat, mert a kérelmek feldolgozása az ügyfélfogadási időn kívül történik.

Köszönjük együttműködésüket! «



Kövessen minket YouTube csatornánkon és
nézze vissza a Dunaföldvár TV műsorait bármikor!

ÍGY KÉSZÜLT A HULLADÉKSZOBOR

partoldalak

Több hazai város tereit ékesítik



Köztudott, hogy az Aztakeservit Értéktör Egyesület Duna-parti bázisán hulladék-szobrok készülnek. Nagy részük megrendelésre, de szép számban láthatók alkotások a bázis szoborparkjában, melynek az év során sok látogatója akad. A szobrok a hulladék újrahasznosításának lehetőségeit szimbolizálják.

SZABADOS SÁMUEL

Ferenczi Zsolt egyesületi elnök elmondta, hogy az ötletek általában az ő fejében születnek meg. Utána indul meg a tervezés papíron, számítógépen. Ez nemegyszer hosszú heteket vesz igénybe. Ötleteket a tagok is adnak, hiszen a szobrok az ő közreműködésükkel készülnek. A kivitelezést általában két-három ember végzi. Nyáron készült el utolsó alkotásuk, a Poszeidon álma nevet viselő kompozíció. A dunaújvárosi Ambrozia Zenei Fesztiválon állították ki díszletként.

A szoborkészítés folyamatát követtük nyomon. A tervezés után következett az anyaggyűjtés. Általában a Sipos hulladéktelepen szerzik be a kellékeket. Választék van bőven. Fémek, karosszéria elemek, műanyagok, például csövek, dobozok kerülnek az alkotásokba. De szerepel üveg, fa is a gyűjteményben, felhasználtak már CD lemezeket, s egyéb meglepő háztartási hulladékokat. A fémváz elkészítése viszonylag egyszerű feladat, hegesztőmunkát igényel. Az elemek vázra helyezése, a szobor összerakása jelent nagyobb kihívást. Mivel különböző elemekből

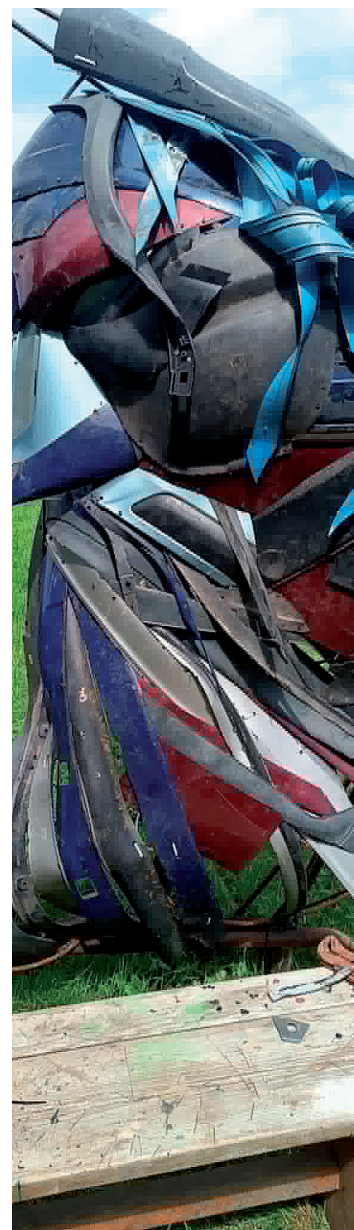
áll, a rögzítés különböző módjait alkalmazzák. A hegesztés mellett ragasztás, csavarozás, kötözés lehet szükséges. A kontúr lassan kezd kibontakozni. Ekkor is történnek még módosítások az eredeti terven. Az utolsó fázis a festés, mely felelősségteljes feladat, hiszen a színek harmóniája adja meg a szobor alapvető hangulatát, kisugárzását. Az utóbbi időben a homokszórás technikáját alkalmazzák. Ennek lényege, hogy a festés előtt erős homok-sugárral tisztítják meg a felületet, ezáltal jobban tapad, tartósabb lesz a festés. Ebben a munkában Nagy Dénes nyújt nekik segítséget. A szállítás is gyakran speciális eszközöket igényel. A nagyobb



alkotásokat elemenként szállítják el, és a helyszínen rakják össze. Ilyenkor bizony elszorul a szívem – jegyzi meg Zsolt – hi-

szen hónapok munkájától kell elbúcsúzni.

Több magyar városban állnak már hulladék szobraik, pél-





► dával Gödöllőn, Hatvanban, a fővárosban, Cigándon, egy kis szabolcsi faluban, de egy spanyol városkába is került egy kisebb szobruk. Az alkotók nem sokat pihenhetnek, hiszen eleget kell tenni az újabb megrendelésnek. A Madártani Intézet számára készül a számításai szerint 29. nagy szobor. A bázist is kissé rendbe kell tenni, hiszen nem mindennapi látogatókat várnak. Olaszországból, a velencei egyetemről jelentkezett be hozzájuk egy biológus csoport, akik a Duna mentén utaznak végig. «

Háziorvosok péntek délutáni 12 órától 17 óráig történő rendelési ideje

2025.08.15. Dr. Rideg Attila
2025.08.22. Dr. Móricz Zoltán
2025.08.29. Dr. Hallai Róbert
2025.09.05. Dr. Englert Rolland
2025.09.12. Dr. Rideg Attila
2025.09.19. Dr. Móricz Zoltán
2025.09.26. Dr. Hallai Róbert

A közösség hangja (In memoriam Partoldalak)

„Van közünk egymáshoz?
Hozzám, hozzád, mindenkire,
aki véletlenül épp itt él, épp most,
és akitől függ, hogy mi lesz a világból?
Van közünk egymáshoz,
talán igen.” (I. Sjöstand)

SIMON ISTVÁN

„Magam vagyok nagyon, kicsordul a könnyem, hagyom” panasolja a költő, mert nem jó az embernek egyedül lenni, csak másban, egymásban moshatjuk meg az arcunkat, azt az „istenarcot,” mely mélyen el van temetve bennünk. (Reményik) Mivel közünk van egymáshoz, közösségre van szükségünk, melyben egymással együtt lehetünk. A sokféle közösség közül legkisebb a család, legnagyobb a nemzet, de egy kisváros lakói is közösségnek számíthatnak. Mivel mi is együtt élünk egy tenyérnyi he-

lyen, nevezetesen Dunaföldvár-on, így igenis van közünk egymáshoz. Ahol pedig működő közösség, kommunio van, ott közlés, kommunikáció is kell, legyen. Minél jobb egy közösség, annál őszintébb és eleve-nebb benne a kommunikáció, amely „szóra bírja a szív legmélyebb üregeiben rejtőzködő fondor magányt és a Mindenséget.” (J. A.) Mivel közünk van egymáshoz, megoszthatjuk egymással azt is, ami a szívünket nyomja, és nem járunk úgy, mint Midász király borbélyja, aki a titkát csak egy gödörbe kiálthatta bele. Minden találkozás és beszélgetés oldja a magányunkat, hírt ad rólunk, segít nekünk osztani egymás örömeiben és bánatában. A barlangrajzok bizonyítják, eleitől fogva élt bennünk a vágy, hogy megosszuk másokkal az érzéseinket és a gondolatainkat, hogy kommunikáljunk egymással. Az indiánok tüzet gyújtottak, füstjeleket adtak egymásnak, a hajótöröttek palackpostát küldtek a náluk sze-

Újdonság a dunaföldvári rendezvényeken!

PARTI Fesztivál, Szent István Nap, Szüreti Fesztivál, Márton Nap, Advent

PATAKI DEZSŐ, IGAZGATÓ
DUNAFÖLDVÁRI MŰVELŐDÉSI
KÖZPONT ÉS KÖNYVTÁR

Már a Majálison bevezettük a REPOHÁR rendszert. MIÉRT?

Mert a fenntarthatóság záloga az újrahasználat

Tisztában vagyunk vele, hogy – mint minden újdonság – ez is: először talán sokakban ellenérzést vált ki

többen felháborodnak, hogy miért fizessenek +500 Ft a sörért

néhányan pedig a betétdíjat szeretnék majd visszakapni

A poharat és/vagy a zsetont/tokent az összes dunaföldvári rendezvényen be lehet váltani

(másfajta pohárra is), ezen kívül szerte az országban 450 rendezvényen és helyszínen is beváltható, használható.

De bízunk abban, hogy előbb-utóbb mindenki elfogadja és használja a rendszert. Ha bárkinek kérdése van a REPOHÁR-ral kapcsolatban, keressen bennünket (+36 75 541 000, muvhaz@dunafoldvar.hu) és igyekezzünk kielégítő választ adni.

Próbáljuk meg együtt, hogy a dunaföldvári rendezvények is szintet lépjenek, egy kicsit spóroljunk a szeméttel és a magunk módján tegyünk a Földünkért. «

Újdonság a dunaföldvári rendezvényeken

Így működik a RevoCup® rendszer

Egyszeri pohárdíj: 500 Ft



rencsesebb vízi vándoroknak, a tengerészeknek, akik meg voltak győződve róla, hogy „vivere non, navigare necesse est”, vagyis élni nem, de hajózni muszáj, de a világítótornyok is hírt adtak, „utat” mutattak az eltévedt hajósoknak. A szárazföldön a lovas futárok hozták vették a híreket, amiket az uralkodók üzentek egymásnak. Kétezer évvel ezelőtt az ég is üzent a földnek, a Jupiter és a Szaturnusz együttállásával, a betlehemi csillag ragyogásával, hogy megszületett a Megváltó.

Az online világban ma már ezernyi lehetőség nyílik a kommunikációra, a közösség hangja megszólalhat bárhol, az újságolvasástól kezdve a különböző hírfolyamok kitartó görgetésén át szinte minden fórumon. Hagyományos újsággal ma már ritkán találkozunk, ezért is volt jó kézbe venni a földváriak egyetlen újságját, a Partoldalakat és lassan lapozgatni, olvasgatni. Közösségünk hangjaként szűkebb hazánk, városunk helyzetéről, lakóinak

életéről, dolgairól tudósított hónapról hónapra, miként hajdan a hűséges krónikások. Sic transit Glória mundi, elmúlik a világ dicsősége, mert minden múlandó, egyik korszak után jön a másik, változó világban élünk. Úgy tűnik, a Partoldalak ideje - kb. negyedszázad - immár lejárt. Sokan kötődünk hozzá, akár író akár olvasóként is, jómagamnak mindkettőben részem lehetett. Hála és köszönet illeti a főszerkesztőt és hangyaszorgalmú munkatársait, akik sokat fáradoztak, bábáskodtak minden új szám megszületése körül. Bizonyára nekik is hiányozni fog az újság, miként a nyájas olvasóknak, még akkor is, ha lesz helyette valami más. Kommunio és kommunikáció, közösség és közlés édestestvérek, összetartoznak, nélkülözhetetlenek egymás számára. Városunk közössége hálás lehet azért, hogy hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy hírnöke, egy újság, amit Partoldalaknak hívtak. «



Kövessen minket YouTube csatornánkon és nézze vissza a Dunaföldvár TV műsorait bármikor!

Csapatuk a negyedik helyen végzett

Újabb országos bajnoki címmel büszkélkedhetnek a vallumos íjászok

Mozgalmas hónapokat tudhat maga mögött a Vallum Íjász egyesület. Íjászbemutatókat tartottak városi rendezvényeken, például az Antaténusz Gyermeknéptánc Fesztiválon, a majálison, a nyári napközis táborokban. Bölckére az év során három alkalommal hívták őket, például a vadásznapi, futóversenyre, nyári napközis táborba. Az országos történelmi íjász bajnokságról pedig aranyéremmel tértek haza.

SZABADOS SÁMUEL

A Szigetváron rendezett országos bajnokságon kilenc fős csapattal indultak. Történelmi környezetben, a vár környékén rendezték a versenyt. Az ország távoli szegleteiből is érkeztek csapatok. Országos bajnoki címet szerzett az egyesület színeiben versenyző Szalma József mesteríjász. József átve-

hette az Aranykürtöt is, mivel háromszor egymás után lett országos bajnok. Kategóriájában harmadik helyezett lett Böde Sándor. Negyedik helyen végzett Hoffer Mihály Ádám. Ötödik lett Szalmáné Bús Márta, József felesége. Márta egyben eddigi versenyeredményei alapján elnyerte a rangos mesteríjász címet. A csapatversenyben negyedik helyen végeztek íjászaink. A téli terem-bajnokság hatodik helyéhez viszonyítva ez mindenképpen előrelépés. Augusztus elején, Kunszentmiklóson, a Történelmi Távcéllövő Országos Bajnokságon vesznek részt. A nyár hátralevő időszakában gőzerővel készül az egyesület az augusztusi Gyulán megrendezett Történelmi Íjász Világ-

bajnokságra. Több kontinensről mintegy 450 íjász érkezik a megmérettetésre. A háromnapos versenyen az első napi selejtező a legnehezebb. 10 - 12 órát töltenek a versenyzők a lőpályán. Nagy lehetőség előtt állnak íjászaink, hiszen nem-

zetközileg jegyzett sikerek elérésére lesz lehetőségük. Szeptember huszadikán rendezik a cross pályán szokásos évi hazai versenyüket. Ezt egy kisebb ünnepséggel kötik össze, hiszen tíz éve alakult meg az egyesület. «



Nincs nyár strand nélkül



A Dunaföldvári Strand- és Gyógyfürdő idén új ügyvezetőt kapott, és az újdonságok több területen is érezhetőek voltak az elmúlt hónapokban.

KELEMEN DOROTTYA

Roll Dániel, az új ügyvezető

Idén először június első napjaiban jártam a dunaföld-

vári strandon, amikor bemutató interjút készítettünk az új ügyvezetővel. Minden szezont elején ellátogatunk ide, de ezúttal különösen kíváncsiak voltunk arra, milyen újdonságokkal, tervekkel és elképzelésekkel készül az új vezető. Az egyik legfontosabb célkitűzés az volt, hogy a strand rendezvényhelyszínként is ismertebbé váljon – nem véletlen, hogy a Mozgás Éjszakája is itt kapott helyet. Ez a sportos esemény csak egy volt a sok közül: több helyi vállalkozás is tartotta már náluk családi napját, mivel tudatosan pozícionálják magukat ebbe a szerepkörbe.

A tereprendezés és az előkészítési munkálatok alapvető feladatok voltak, amelyeket természetesen nem lehetett kihagyni, ám az új ügyvezető irányításával számos újdonság is megvalósult. Az egyik legnagyobb változás a büfé átalakítása volt: az elbontott öltözők helyére került, fedett asztalokkal várva a látogatókat. Természetesen öltözők továbbra is rendelkezésre állnak – újakat építettek a vendégek kényelmére és örömére.

Az úszók számára külön időszávot vezettek be: reggel 6 és 8 óra között zavartalanul rohathatnak a hosszokat, mivel ekkor még zárva van a strand a többi vendég számára. Újdonság a két-

órás úszójegy is, amely a nap bármely szakában igénybe vehető. A tapasztalat azt mutatja, hogy ezekkel a lehetőségekkel szívesen élnek a helyiek – kiváló példa erre Horváth Árpád triatlonista is.

Árpi, a reggeli úszó

A strand egyik lelkes úszója Árpi, aki, amikor csak teheti, a szezont elejétől a végéig a nagy medencében edz. A sport iránti szeretete több évtizedes: 30 éve tanult meg úszni, épp abban a medencében, amelyben most is rója a köröket. Bár kevesebb hosszban, de nagyobb távokat úszik – átlagosan 2900 métert teljesít hobbi sportolóként. Találkozásunkkor éppen egy speciális, lyukacsos kesztyűben edzett, amely növeli a víz ellenállását – úgy tartja, hogy ezzel hosszú távon sokat lehet fejlődni. Számos segédeszközt is használ, hiszen triatlonistaként fontos számára a folyamatos fejlődés.

A leválasztott sávokat ő is rendkívül fontosnak tartja, hiszen korábban gyakran előfordult, hogy az úszóknak kerülniük kellett a fürdőzőket, vagy épp rájuk ugrottak. Most viszont biztonságosan, kora reggel, sokszor egyedül, az úszómester felügyelete mellett élvezhetik a medencét.

Kis Gergő, egy olimpikon a strandon

A strand adottságai és szépsége új lehetőségeket nyitottak meg a sportolók előtt is. Kis

Gergő olimpikon például úszótábor tartott itt még a nyár elején. Egy alkalommal a hídról lettek figyelmese a strand látványára, amely azonnal felkeltette az érdeklődésüket. Kapcsolatba léptek Roll Dániel ügyvezetővel, és nem sokkal később már el is dőlt: Dunaföldváron úszótábor lesz.

Gergő, aki saját úszóiskolát vezet Kiskőrösön, már rutinosan irányít ilyen tanfolyamokat. Felkészült csapatával közösen fogadták a gyerekeket – a táborban 40 fő vett részt. Tapasztalataik szerint hatalmas az igény az úszásoktatásra, és rendkívül jól érezték magukat Dunaföldváron.

A 4 és 14 év közötti gyerekek reggel fél 8-tól délután 4-ig vettek részt az oktatáson, természetesen étkezési szünetekkel és ebéddel megszakítva a programot. A korosztályok közötti különbségeket külön tanárok segítségével hidalták át már az első naptól kezdve. Fontos volt számukra, hogy a víz szeretete mellett a technika elsajátítása se szenvedjen csorbát – természetesen nem szabad figyelmen kívül hagyni, hogy egy 4 éves egészen más képp viszonyul a vízhez, mint egy tizenéves.

Bízunk benne, hogy a jövőben is visszatérhetnek ide, hiszen rendkívül szimpatikus számukra a környezet, és úgy tapasztalják, hogy szívesen látják itt őket és úszóiskolájukat. «



ÁLMOK A KÉZILABDAPÁLYÁN

– Dósa Máté útja a csúcs felé



Dunaföldvár neve egyre gyakrabban hangzik el sportkörökben – nem véletlenül. Innen indul el nap mint nap Dósa Máté, a Ferencvárosi Torna Club egyik legtehetségesebb fiatal kézilabdázója, aki az idei szezonban U15-ben országos második, U16-ban pedig országos bajnok lett. A sportteljesítmény mögött azonban jóval több áll, mint tehetség és munka: egy család kitarása, lemondások sora, és egy 14 éves fiú komoly áldozathozatala. A Dósa családdal készült beszélgetés betekintést enged ebbe a világba.

LEIBINGER ANITA

Egy gyerek, aki már kétszeres országos bajnok

A legtöbb tizenéves fiú ennyi idősen még a barátaival biciklizik, vagy a telefonját nyomkodja, Máté azonban már kétszeres országos korosztályos bajnok, hiszen az elmúlt évben U15-ben, idén pedig U16-ban végeztek az első helyen. A 2024/2025-ös szezonban az U15-ös és az U16-os csapatban is játszott, ami nemcsak fizikai, de mentális terhelést is jelentett. Máté a Fradi balzsóje és irányítója, játékindigenciája és térlátása miatt kapta meg ezeket a kulcsszerepeket.

Az irányító poszt nemcsak technikai tudást, hanem felelősségvállalást is jelent, amit Máté csendes magabiztossággal kezel, még ha néha önbizalom, vagy akarat terén van is egy kis hiányérzete.

„Szeretem irányítani a játékot. Látom a helyzeteket, és inkább passzolok, mintsem magam vállaljam el a lövést” – mondja.

Az apa: „Miatta izgulok, nem a meccs miatt”

Máté apja, Dósa Zoltán maga is kézilabdázott – legmagasabb

szinten az NB2-ben –, így pontosan tudja, milyen kihívásokkal jár ez az életforma. De fiával kapcsolatban már nem játékosként, hanem elsősorban apaként figyel. „A meccsen nem a csapat, nem az eredmény érdekel. Egy dolog számít: hogy Máténak jól menjen a játék” – mondja Zoltán, aki tudatosan kerüli, hogy jelenlétével nyomást gyakoroljon



fiára. Sokszor a lelátó legtetetjén rejtőzik, hogy észrevétel nélkül figyelje, mi történik a pályán.

És hogy miért nem ül ott nyíltan? „Nem szereti, ha ott vagyok. Van benne egy kis megfélemlési kényszer. Nem szeretném, hogy emiatt rosszabbul teljesítsen.”

A sportteljesítmény ára: napi négy óra utazás

Máté már 10 évesen Budapestre kezdett járni kézilabdaedzésekre. A helyi egyesületben, a Holler UNFC-ben kezdődött a kézilabda iránti szeretete. Edzői mindig mondták neki, hogy tehetséges, ezért szülei arra gondoltak, megmérettetik fiukat egy nagyobb egyesületnél is. A Fradihoz egy szerencsés véletlen révén került: a PLER kiválasztóedzésére készültek, ami elmaradt a koronavírus-járvány miatt. Később azonban a Ferencvárosnál nyílt lehetőség megmutatni tudását, ahol az edzők meg voltak elégedve vele, így be is válogatták.

Azóta napi négy órát utazik. Reggel bemegy az iskolába, ahol egyéni tanrendben tanul, majd délben felül a buszra és Dunaföldvárról Budapestre utazik, este pedig vissza. „Minden nap van edzés, van olyan, amikor kettő is. Heti 7 edzésen vesz



részt, plusz az egyéni képzések, ez körülbelül 10-12 óra, plusz hétvégén a meccsek. És ehhez jön még a buszozás” – meséli Máté.

A mindennapos ingázás nemcsak időigényes, hanem biztonsági kockázatokat is hordoz. „Egyszer megkergettek pénzért az aluljáróban. Szerencsére megúsztam, nem érték utol” – mondja Máté halkan. Az ilyen történetek miatt aggódnak a szülők is, nem alaptalanul.

„A gyerekben bízom, Budapestben kevésbé” – fogalmazott az édesapa.

Egy életforma, nem csak sport

Máté élete nemcsak az edzésekből és meccsekből áll. A Fradi komoly háttértámogatást nyújt fiatal sportolóinak: napi három fogásos ebéd, testösszetétel mérése, erőnléti edzések, videóelemzések, gyógytornák, prevenció foglalkozások, orvosi, pszichológiai és fizioterápiás háttér is rendelkezésre áll. A klub elvárja, hogy a sportteljesítmény mellett a tanulmányok is rendben legyenek – sőt, ha egy sportoló megbukik, az azonnali kizárást jelenthet.

„Ez nemcsak kézilabda. Ez egy életforma” – mondja az apa. „Étkezés, időbeosztás, tanulás, fegyelem – minden a sport köré szerveződik.” ▶



Kövessen minket YouTube csatornánkon és nézze vissza a Dunaföldvár TV műsorait bármikor!

► A Fradi egyébként majdnem minden költséget átvállal, egyedül a teremcípő, amit a szülőknek kell megvásárolni.

Tanulás, barátok, magány

„Egész nyolc évig kitűnő tanuló voltam” – mondja Máté, aki MAGYARORSZÁG JÓ TANULÓJA, JÓ SPORTOLÓJA címet érdemelt ki a 2023/2024. tanévben elért kimagasló tanulmányi- és sportteljesítményéért, illetve felvételt nyert a Budapesti Kölcsey Ferenc Gimnáziumba, élsportoló osztályba, ahol támogatják a fiatal tehetségeket.

Barátokra kevés ideje marad, de nem érzi magát magányosnak. „Megvannak a földvári és a pesti barátaim is. Ha van egy

kis szabadidőm, akkor találkozom velük.”

A szülőknek ugyanakkor nehéz látni, hogy a gyereknek nincs „normális” gyermekkora. „Míg mások bicikliznek vagy videojátékokkal játszanak, ő utazik vagy edz” – mondja az édesapa, aki azért egy dolgot nagyon hangsúlyoz: az angoltanulás fontosságát. „Sportoló vagy nem, angolul tudni kell.”

„Tíz év múlva Barcelonában?”

És mit szeretne Máté a jövőben? „Nagyon örülnék, ha külföldön játszhatnék – akár Barcelonában vagy a dán GOG-ban. De már egy NB I-es magyar csapat is nagy cél lenne” – fogalmaz. Az édesapa pedig

annyit mond: „Remélem, ő lesz az az egy a százból, akiből élsportoló lesz. Megérdemelné!”

Több mint tehetség

Dósa Máté története nem csak egy fiatal kézilabdázó sikeréről szól. Ez egy családi történet, tele büszkeséggel és örömmel, de sok lemondással és áldozattal. Egy fiú története, aki nap, mint nap felkel, iskolába jár, majd buszra száll, edz, ha hazaér tanul – és közben küzd, álmodik, fejlődik. A szülők története, akik csendesesen, a háttérből figyelik és támogatják. És egy közösség története, amelyik talán egyszer majd azt mondhatja: „Ez a fiú Dunaföldvárról indult – és világsztár lett.” ◀



A TEHETSÉG, AMI EGY FALUBÓL ORSZÁGOS SIKERHEZ VEZET

– Princz Anna története

Egy fiatal kézilabdázó, egy példaértékű közösség és a sport iránti elköteleződés – ez a három alappillér áll Princz Anna sikere mögött.

LEIBINGER ANITA

Az idei tanévben húzhatta magára iskolája mezét Anna, aki a hartai Ráday Pál Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola nyolcadik osztályos tanulójaként most ballagott el. A fiatal tehetség először és utoljára vehetett részt a Diákolimpián az iskola színeiben, de rögtön történelmet is írt csapataival. A versenyt Tatán rendezték meg, ahol az U15-ös korosztályban az ország nyolc legjobb általános és középiskolai együttese mérte össze erejét. A hartai lányok fantasztikus teljesítményt nyújtva, veretlenül hódították el a bajnoki címet – immár harmadik alkalommal –, legyőzve többek között a Balatonboglárt és a NEKA utánpótláscsapatát is. A hartai kézilabdás lányok a LU15-ös Gyermekkézilabda Bajnokságban is figyelemre méltó eredményt értek el: bejutottak a Budaörsön megrendezett Final Four-ba, vagyis az ország négy legjobb csapata közé. A rangos tornán a Győri Kézilabda Akadémia legyőzésével egészen a döntőig meneteltek, ahol végül a Ferencvárostól mindössze háromgólos különbséggel maradtak alul, ezzel megszerezve az előkelő második helyet. Ut-

juk során olyan neves utánpótlásközpontok csapatait múlták felül, mint a Balatonboglár, Szeged vagy Debrecen, ezzel is bizonyítva, hogy vidéki kislíkoként is komoly tényezővé váltak az utánpótláskézilabdában. A hartai csapat tagjaként elért eredményei nemcsak saját tehetségéről, hanem egy falusi sportközösség erejéről és a mögötte álló család támogatásáról is szólnak. Anna 2024 januárjában csatlakozott a hartai csapathoz, és érkezésével egy újabb sikeres időszak kezdődött a klub életében. Azóta – csakúgy, mint a korábbi években – a lányok számos országos kupán vettek részt, ahol rendre a legnagyobb kézilabdaakadémiák csapataival mérköztek meg, és minden alkalommal győztesként távoztak. Anna első megmérettetése a Balatonbogláron rendezett Farsang Kupán volt, amelyet meg is nyertek – ez a győzelmi sorozat pedig azóta is töretlen. A hartai lányok eredményei és tornaszereplései részletesen nyomon követhetők a Harta Handball hivatalos Facebook-oldalán. A korábbi években is szép sikereket értek el, ám az utóbbi időszakban vált igazán láthatóvá a csapat kimagasló teljesítménye.

Ahol minden a gyerekekről szól

A Harta Kézilabda Club 2019-ben indult útjára, de mára or-



szágos szinten jegyzett utánpótlásközponttá nőtte ki magát. A falu 3500 lakosa közül sokan a kézilabda köré szerveződtek – nem véletlenül. A csapat szakmai irányítója Kolics János, akinek neve nem ismeretlen a kézilabda világában. Egykor Dunaföldváron és Dunaújvárosban is dolgozott, ma pedig a hartai lányokat vezeti hétről hétre győzelemre.

„Itt Hartán minden egyes forintot a gyerekekre fordítanak” – mondja Princz Zoltán, Anna édesapja. És valóban: az egyesület nemcsak felszerelést biztosít, hanem olyan közösséget is teremt, ahol a sport nemcsak teljesítményről, hanem összetartozásról is szól. A hartai csapat mögött minden mérkőzésen erős és lelkes szurkolótábor áll, amely túlmutat a szülőkön és rokonokon. A nézőtérren rendszeresen feltűnnek a fiatalabb korosztály játékosai is, akik példaképként tekintenek az idő-



sebb lányokra, és inspirációt merítenek a sikereikből. A nagyobb tornákra, országos kupákra gyakran külön szurkolói busz is indul, hogy minél többen buzdíthassák a pályán küzdő játékosokat – ezzel is erősítve a közösség összetartását és a sport iránti elkötelezettséget. A csapattagok túlnyomó többsége hartai, de a környező településekről – például Soltról, Dunapatajról és Dunaföldvárról – is érkeznek tehetségek. ▶



► **Útkeresés: Dunaföldvártól
Dunaújvárosra át Hartáig**

Anna a kézilabdával Dunaföldváron ismerkedett meg, ahol első edzői Dósáné Vigh Katalin és Bodor-Nagy Beatrix voltak. Innen vezetett az útja Dunaújvárosba, a Dunaújvárosi Kohász Kézilabda Akadémiához (DKKA), ahol tovább fejlődhetett a sportágban. A váltás azonban nem hozta meg a remélt szakmai fejlődést Anna életében. Közel 4 évig volt igazolt játékosa a DKKA-nak.

A döntés, hogy Hartára igazol, végül Anna saját elhatározása volt. „Ott láttam meg, hogy tényleg lehet fejlődni” – mondja. És fejlődés valóban történt. Harta nemcsak új edzőt és csapattársakat, hanem valódi sportközösséget jelentett. Az edzések minősége, a csapatépítő programok és Kolics János személyisége mind hozzájárultak Anna kibontakozásához.

Nemcsak tehetség, hanem hozzáállás is

Anna irányítóként és balszélsőként is szerepet vállal a csapatban. Jobbkezesként a balszélen játszik, ám a játékszervezés az ő igazi terepe. Bár csendesebb, visszafogottabb személyiség, edzője bízik benne, és ő is jól végzi a rábízott feladatokat.

„Nem vagyok annyira gól-lövő” – mondja szerényen. „Inkább előkészítem az akciókat.” Ezzel a szemlélettel tökéletesen illik abba a csapatba, ahol a kollektíva mindig az egyén fölött áll. Anna technikai tudása és játéktudása kimagasló, noha ezt ő maga kevésbé hangsúlyozza. A kemény védekező játékosok közé tartozik, nem riadva vissza az ütközésektől sem.

Családi háttér: sport mindenek felett

Princz Anna nem a semmiből érkezett. Édesanyja, Borbély Zsannett korábban kézilabdázott és röplabdázott, édesapja labdarúgóként aktív. „Nálunk a sport mindig is az élet közép-pontjában volt” – vallja Zoltán. A család mindent megtesz azért, hogy Anna sikeres lehessen és minden meccsére el is kísérik, hogy vele legyenek az izgalmas pillanatokban, támogatják, bátorítják, de nem erőltetnek rá semmit. „Nem az a cél, hogy olimpiai bajnok legyen, hanem hogy boldog legyen.” Mindezek mellett Jani bácsi és Szászvári Lajos elnök segítik Annát abban, hogy minden edzésen részt tudjon venni.

A család három gyermeket nevel, Anna a középső. A legidősebb fiú focizik, bár – ahogy az

édesapa fogalmaz – „a kamaszkor most egy kicsit másfelé sodorja.” A legkisebb még óvodás, de már most úszik, lehet, őt a vízilabda világa vonzza majd.

A jövő: gyógytornász vagy kézilabdázó?

Anna idén szeptembertől a dunaújvárosi Rudas középiskola sportszakára jár majd, ahol anatómiát és sportelméletet tanul – hosszú távú célja a gyógytornászi pálya. A kézilabdát azonban nem engedi el: még egy évig Hartán marad, aztán kiválasztóra jelentkezik a Nemzeti Kézilabda Akadémiára (NEKA), Balatonboglárra.

A döntés még nem végleges, de a szándék határozott. „Ha felvesznek, odamegyek, ha nem, keresek másik utat. De képzni szeretnék.”

Egy faluból az ország élvonalába

Az, hogy egy ilyen kis település, mint Harta, három egymást követő évben is megnyeri az Országos Diákolimpiát, önmagában is csoda. De talán nem is csoda – csak kivételes emberek munkájának eredménye. Egy edző, aki minden figyelmét a gyerekekre fordítja. Egy közösség, amely együtt lélegzik. És egy család, amely mindenben ott áll a fiatal sportoló mögött.

Princz Anna története nem csak egy fiatal lányról szól, aki tehetséges a kézilabdában. Ha nem arról is, hogy az álmaink eléréséhez nem mindig a legnagyobb város, a legnagyobb csarnok, vagy a legnagyobb akadémia kell. Néha elég egy jó döntés – és egy olyan közeg, ahol valóban számítnak.

„Én annak örülnék a legjobban, ha a lányom boldog lenne. Hogy mit csinál, az már az ő döntése.” (Princz Zoltán) «



2025. AUGUSZTUS 19–20. DUNAFÖLDVÁR, DUNA-PART

SZENT ISTVÁN nap

PROGRAMOK



AUGUSZTUS 19. • KEDD

20:00 KERTMOZI: Hogyan tudnék élni nélküled?

22:00 Élőzene a Rakpart étterem teraszán



AUGUSZTUS 20. • SZERDA

9:00 Ünnepi szentmise a Barátok templomában

10:00 Az áthelyezett Szent István szobor ünnepélyes avatása, műsor, új kenyér megáldása, koszorúzás a könyvtárnál

9:00 HALFESZTIVÁL • halételek készítése és elfogyasztása

10:30 **Csondor Kata** interaktív koncertje
nem csak gyerekeknek – Disney és mesedalok

12:00 Hajók, csónakok megáldása

14:30 Ördögszekér Néptáncgyűttes

15:00 SOLTIFÍJÚSÁGI FÚVÓSZENEKAR KONCERTJE

15:30 Habparty a strandon • Dunaföldvári Önkéntes Tűzoltó Egyesület

16:15 Lőfán mazsorett csoport

17:00 **PÁL DÉNES** műsora

18:00 Helikopter bemutató

19:00 **R-GO** koncert

21:30 Tűzijáték

Római hajó bemutató • hajózás • bazár • ételek • italok
földvári borok • vidámpark • csúszdák
Katasztrófavédelem, tűzoltóság, rendőrség, katonaság bemutató

A DANUVINA ALACRIS 18 méter hosszú,
6 tonnás római kort idéző hajó
augusztus 17–21. között a Duna-parton megtekinthető

www.foldvarikultura.hu



KIEMELT TÁMOGATÓK



FŐ TÁMOGATÓK



TÁMOGATÓK

